**SYLABUS**

**Rok akademicki 2025/2026**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Dydaktyka przyjazna dla umysłu. Klasyczne i nowatorskie metody percepcji, zapamiętywania i porządkowania informacji |
| Kod przedmiotu\* | - |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Muzyki |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Wydział Muzyki |
| Kierunek studiów | - |
| Poziom studiów | I stopnia |
| Profil |  |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | zimowy |
| Rodzaj przedmiotu | Przedmiot ogólnouczelniany |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | Dr Anita Lehmann |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Anita Lehmann |

\* *-opcjonalni*e,*zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| zimowy | 30 | - | - | - | - | - | - | - | **2** |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie bez oceny

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Brak formalnych wymagań wstępnych  Otwartość na wiedzę i autorefleksję nad własnymi strategiami uczenia się |

3.cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | zapoznanie studentów z mechanizmami funkcjonowania ludzkiego umysłu w procesach uczenia się |
| C2 | rozwinięcie praktycznych kompetencji w zakresie skutecznego, przyjaznego poznawczo przyswajania, zapamiętywania i organizowania informacji |
| C3 | połączenie klasycznego podejścia dydaktycznego z nowatorskimi metodami opartymi na neurodydaktyce, psychologii poznawczej i ergonomii uczenia się. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK ( efekt kształcenia) | Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu) | Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK) |
| EK\_01 | Student zna podstawowe mechanizmy percepcji, uwagi i pamięci,rozumie wpływ emocji, stresu i motywacji na proces uczenia się, zna klasyczne i współczesne metody wspierania zapamiętywania i organizowania wiedzy | C.W41. |
| EK\_02 | Student potrafi dobrać adekwatne strategie uczenia się do rodzaju materiału i własnych predyspozycji, stosuje techniki poprawiające koncentrację, zapamiętywanie i rozumienie informacji, potrafi porządkować wiedzę przy użyciu map myśli, schematów i narzędzi cyfrowych | C.W42. |
| EK\_03 | Student jest świadomy własnych stylów poznawczych i ograniczeń, wykazuje postawę uczenia się przez całe życie | C.W44. |

**3.3 Treści programowe**

## **9. Treści programowe**

1. Umysł uczący się – podstawy neurodydaktyki i psychologii poznawczej
2. Percepcja, uwaga i przeciążenie informacyjne
3. Pamięć: sensoryczna, robocza i długotrwała
4. Emocje, motywacja i stres w procesie uczenia się
5. Klasyczne strategie zapamiętywania (powtórki, notatki, mnemotechniki)
6. Nowatorskie podejścia do uczenia się (uczenie aktywne, multisensoryczne, uczenie rozproszone)
7. Porządkowanie wiedzy – struktury mentalne i organizacja informacji
8. Higiena poznawcza i ergonomia uczenia się

9. Diagnoza własnych stylów uczenia się i preferencji poznawczych

10. Trening uwagi i koncentracji

11. Praktyczne mnemotechniki (skojarzenia, pałac pamięci, haki pamięciowe)

12. Mapy myśli, mapy pojęciowe i notowanie wizualne

13. Techniki uczenia się oparte na działaniu i doświadczeniu

14. Narzędzia cyfrowe wspierające zapamiętywanie i organizację wiedzy

15. Projektowanie własnej „przyjaznej dla umysłu” strategii uczenia si

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną w wykorzystaniem *MS Office 365*,

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów kształcenia  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 -03 | Obecność 80% | WYKŁAD |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| * zaliczenie bez oceny * zaliczenie testowe, wymagane 60% poprawnych odpowiedzi na zaliczenie przedmiotu * obecność na zajęciach * aktywny udział w zajęciach |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 30 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 2 |
| SUMA GODZIN | 40 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | **2** |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | - |
| zasady i formy odbywania praktyk | - |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   1. Spitzer M., Jak uczy się mózg, PWN 2. Medina J., Zasady mózgu, CeDeW 3. Dryden G., Vos J., Rewolucja w uczeniu, Zysk i S-ka 4. Żylinska M. Neurodydaktyka.Nauczanie i uczenie przyjazne mózgowi, WYd. Naukowe UMK, Toruń. |
| Literatura uzupełniająca:   1. Oakley B., Ucz się jak Einstein, Sensus 2. Materiały dydaktyczne prowadzącego |