

# SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA

## CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022 DO 2026

| OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                 | Seminarium doktoranckie/Journal Club (do wyboru z listy)                       |                                           |                                                                                                  |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 | Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim                                   |                                           |                                                                                                  |
| Typ przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                 | obowiązkowy (do wyboru z listy)                                                |                                           |                                                                                                  |
| Rok/semestr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                 | Rok I – IV / semestr I- VII                                                    |                                           |                                                                                                  |
| Dyscyplina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                 | Archeologia                                                                    |                                           |                                                                                                  |
| Język wykładowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                 | język polski                                                                   |                                           |                                                                                                  |
| Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 | Dr hab. prof. UR Marcin Wołoszyn                                               |                                           |                                                                                                  |
| Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 | Dr hab. prof. UR Marcin Wołoszyn                                               |                                           |                                                                                                  |
| Wymagania wstępne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                 | ukończone studia II stopnia                                                    |                                           |                                                                                                  |
| STRESZCZENIE PRZEDMIOTU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
| (syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
| <p>Celem przedmiotu jest pogłębienie perspektywy poznawczej Doktoranta dotyczącej szerokiego kontekstu, w którym usytuowany jest temat rozprawy doktorskiej. W ramach zajęć przedstawione zostaną dzieje zainteresowań przeszłością (historia, numizmatyka, archeologia) w Europie od wieków średnich po wiek XXI w. Nacisk zostanie położony na społeczną funkcję archeologii – jako nauki służącej ochronie zabytków, budowie ważnych narracji definiujących wspólnoty narodowe (jako wspólnoty wyobrażone) aż po współczesności, gdy stała się ona częścią przemysłu rozrywkowego. Omówione zostaną ramy organizacyjne rozwoju tej dyscypliny na ziemiach Polski na tle europejskim, ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju archeologii słowiańskiej (archeologii w krajach RWPg). Osobne zagadnienie to relacje polsko-ukraińskie i polsko-niemieckie jako czynnik determinujący rozwój polskiej archeologii w XX wieku.</p> |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
| EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
| Symbol efektu uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Zakładane efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                    | Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol) | Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.) | Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)                |
| Wiedza Lp.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Zan i rozumie                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                |                                           |                                                                                                  |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | aktualny stan badań nad historią archeologii i społecznymi aspektami jej funkcjonowania (dorobek krajowy i światowy), w stopniu pozwalającym potwierdzać lub negować istniejące wzorce poglądowe w tematyce prowadzonych badań, | P8S_WG1                                                                        | seminarium/<br>konwersatorium             | referaty/odczyty połączone z dyskusją;<br>krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | aktualny stan debaty nad powstaniem nowoczesnej (masowej) świadomości narodowej i rolą przeszłości w kreowaniu poczucia tożsamości,                                                                                             | P8S_WG2                                                                        | seminarium/<br>konwersatorium             | referaty/odczyty połączone z dyskusją;<br>krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                           |                                                                                               |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3                                | kluczowe kategorie pojęciowe umożliwiające efektywną pracę badawczą (siatka pojęć),                                                                                                                                                                                                      | P8S_WG3 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| <b>Umiejętności Lp.</b>          | <b>Potrafi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                           |                                                                                               |
| 4                                | stosować metodologię pracy archeologa oraz nauk pokrewnych (historyk archeologii, historyk współczesności), definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz wnioskować na podstawie rezultatów badawczych, | P8S_UW1 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| 5                                | wykorzystywać literaturę naukową do identyfikowania oraz rozwiązywania problemów badawczych,                                                                                                                                                                                             | P8S_UW2 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| 6                                | krytycznie analizować najnowsze studia nad historią archeologii, opracowania specjalistów oraz pozostałe publikacje naukowe i samodzielnie oceniać ich wpływ na rozwój dziedziny,                                                                                                        | P8S_UW3 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| 7                                | komunikować się z międzynarodowym środowiskiem naukowym i zawodowym na tematy specjalistyczne posługując się językiem obcym na poziomie B2 ESKJ,                                                                                                                                         | P8S_UK6 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| <b>Kompetencje społeczne Lp.</b> | <b>Jest gotów do</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                           |                                                                                               |
| 8                                | krytycznej oceny dorobku naukowego w ramach dyscypliny badań, aby samodzielnie formułować nowatorskie hipotezy badawcze,                                                                                                                                                                 | P8S_KK1 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją; krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |
| 9                                | przyznania rangi badaniom teoretycznym w rozwiązywaniu                                                                                                                                                                                                                                   | P8S_KK3 | seminarium/konwersatorium | referaty/odczyty połączone z dyskusją;                                                        |

|                                                                                                                                                                          |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|------|--------|--------------------------------------------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                          | problemów teoretycznych, jak i praktycznych, |                                                   |      |        | krytyczna analiza tekstów napisanych przez doktoranta. |                  |
| FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW <sub>1</sub>                                                                                                          |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Semestr (nr)                                                                                                                                                             | Wykł.                                        | Ćwiczenia                                         | Lab. | Prakt. | Inne                                                   | Liczba pkt. ECTS |
| I - VII                                                                                                                                                                  |                                              |                                                   |      |        | 7 x 15 godz. – 105 godz.                               | 14               |
| METODY DYDAKTYCZNE                                                                                                                                                       |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| odczyty i referaty połączone z dyskusją                                                                                                                                  |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| TREŚCI PROGRAMOWE                                                                                                                                                        |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Treści programowe realizowane w cyklu kształcenia (semestr I – VII):                                                                                                     |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 1) Geneza świadomości narodowej: średniowieczna czy nowożytna.                                                                                                           |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 2) Historia nauk o przeszłości w okresie nowożytnym.                                                                                                                     |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 3) Pamięć społeczna, wspólnoty wyobrażone, tradycja wynaleziona – znaczenie terminów we współczesnej humanistyce.                                                        |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 4) Badania milenijne – tragedia polskie archeologii ? Aktualny stan dyskusji.                                                                                            |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 5) Uwarunkowania polityczne rozwoju archeologii w Polsce po II wojnie światowej.                                                                                         |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 6) Wiedza o przeszłości w świecie współczesnym – między nauką a pseudonauką                                                                                              |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| 7) Prezentacje oraz analiza krytyczna pracy doktoranta.                                                                                                                  |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)                                                                                                                       |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Warunkiem koniecznym zaliczenia z oceną seminarium jest obecność w 100 % wszystkich zajęć i znajomość zadanej literatury.                                                |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Obowiązująca skala ocen: 2.0, 3.0, 3.5, 4.0, 4.5, 5.0                                                                                                                    |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Warunkiem wystarczającym uzyskania oceny z seminarium jest:                                                                                                              |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| ocena 3 – doktorant zna biernie dyskutowane teksty (nie potrafi ich analizować),                                                                                         |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| ocena 3,5 - doktorant zna dyskutowane teksty, dokonuje pobieżnej ich analizy                                                                                             |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| ocena 4 – doktorant zna i rozumie dyskutowane teksty,                                                                                                                    |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| ocena 4,5 - doktorant zna i rozumie dyskutowane teksty, po ukierunkowaniu potrafi je zastosować w analizie uwarunkowań rozwoju archeologii Polski wschodniej w XX wieku. |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| ocena 5 – doktorant zna, rozumie dyskutowane teksty i potrafi zastosować je w analizie uwarunkowań rozwoju archeologii Polski wschodniej w XX wieku.                     |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS                                                             |                                              |                                                   |      |        |                                                        |                  |
| Forma aktywności                                                                                                                                                         |                                              | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |      |        |                                                        |                  |
| Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów                                                                                                  |                                              | 7 x 15 godz. – 105 godz.                          |      |        |                                                        |                  |
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)                                                                                                          |                                              | 40                                                |      |        |                                                        |                  |
| Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)                                                            |                                              | 275 godz.                                         |      |        |                                                        |                  |
| SUMA GODZIN                                                                                                                                                              |                                              | 420 godz.                                         |      |        |                                                        |                  |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| LITERATURA                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| LITERATURA PODSTAWOWA:         | <p>Abramowicz Andrzej. <i>Historia archeologii polskiej XIX i XX wieku</i>. Warszawa-Łódź 1991.</p> <p>Anderson, Benedict. <i>Wspólnoty wyobrażone: Rozważania o źródłach i rozprzestrzenianiu się nacjonalizmu</i>. Kraków 1997.</p> <p>Czopek, Sylwester, Górski Jacek (red.) <i>Między nauką a popularyzacją. Muzea i parki archeologiczne</i>, Kraków 2016.</p> <p>Gawlas, Sławomir. <i>Pytania o tożsamość średniowiecznych Polaków w świetle współczesnych dyskusji humanistycznej</i>. [w:] S. Gawlas, P. Żmudzki (red.). <i>Symboliczne i realne podstawy tożsamości społecznej w średniowieczu</i>. Warszawa 2017, s. 15-82.</p> <p>Hobsbawm Eric (red.). <i>Tradycja wynaleziona</i>. Kraków 2008.</p> <p>Gellner, Ernest. <i>Narody i nacjonalizm</i>. Warszawa 1991.</p> <p>Kajda, Kornelia, Kobińska, Dawid, Marciak, Arkadiusz (red.), <i>Archeologia wspólnotowa. Poznając przeszłość, nie zapominając o teraźniejszości</i>, Kraków 2022.</p> <p>Kurnatowska, Zofia. <i>Czy milenium było „tragedią polskiej archeologii”?</i> [w:] M. Głosek [red.], <i>Archeologia i starożytnicy. Studia dedykowane Profesorowi Andrzejowi Abramowiczowi w 70 rocznicę urodzin</i>, Łódź 1997, s. 147–156.</p> <p>Pawleta Michał. <i>Przeszłość we współczesności. Studium metodologiczne archeologicznie kreowanej przeszłości w przestrzeni społecznej</i>. Poznań 2016.</p> <p>Pomian Krzysztof. <i>Przeszłość jako przedmiot wiary: historia i filozofia w myśli średniowiecza</i>, Warszawa 1968.</p> <p>Pomian Krzysztof. <i>Przeszłość jako przedmiot wiedzy</i>, Warszawa 1992.</p> <p>Snyder Timothy. <i>Rekonstrukcja Narodów Polska, Ukraina, Litwa, Białoruś 1569-1999</i>, Sejny 2006.</p> <p>Thiesse Anne-Marie. <i>Powstawanie tożsamości narodowych. Europa w wiekach XVIII–XX</i>. Warszawa 2019.</p> <p>Turner, Victor. <i>Gry społeczne, pola i metafory</i>, Kraków 2005.</p> <p>Woycicka, Zofia. <i>Pamięć społeczna. Aktualne dyskusje i nurty badawcze</i>. [w:] S. Gawlas, P. Żmudzki (red.). <i>Symboliczne i realne podstawy tożsamości społecznej w średniowieczu</i>. Warszawa 2017, s. 102-120.</p> |
| LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:      | <p>Abramowicz Andrzej. rez. B. Noszczak, 'Sacrum' czy 'profanum'? Spór o istotę obchodów milenium polskiego (1949-1966), Towarzystwo Naukowe Warszawskie, Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciw Narodowi Polskiemu, Warszawa 2002, 269 ss., indeks osobowy. <i>Archeologia Polski</i> 50 (2005), 194-201.</p> <p>Brather, Sebastian, <i>Slawenbilder. 'Slawische Altertumskunde' im 19. und 20. Jahrhundert</i>, [w:] S. Brather, <i>Archaeology and Identity. Central and East Europe in the Earlier Middle Ages</i>, București 2008, s. 87-128.</p> <p>Dąbrowska Elżbieta. <i>Wspomnienie o profesorze Aleksandrze Gieysztorze</i>. [W:] M. Koczerska, P. Węcowski (red.), <i>Aleksander Gieysztor. Człowiek i dzieło</i>. Warszawa 2016, 183-186.</p> <p>Górny, Maciej <i>Przed wszystkim ma być naród Marksistowskie historiografie w Europie Środkowo-Wschodniej</i>, Warszawa 2007.</p> <p>Gruszczyk, Marcela. <i>Idea w służbie propagandy: Komitet Słowiański w Polsce 1945-1953 na tle ruchu nowostowiańskiego</i>, Katowice 2019.</p> <p>Kluger Anne, <i>Die frühen Slawen im Staatssozialismus</i>. Witold Hensel, Joachim Herrmann und die Slawische Archäologie in der Volksrepublik Polen und der DDR, Leipzig 2025.</p> <p>Kobyliński Zbigniew. <i>Archeologia wczesnego średniowiecza w Polsce 1939-1989: sukcesy i porażki</i>. [W:] J. Lech (red.), <i>Pół wieku z dziejów archeologii polskiej (1939-1989)</i>, Komitet Nauk Protohistorycznych. Prace 6. Warszawa 2000, 357-410.</p> <p>Kobyliński, Zbigniew, Rutkowska, Grażyna, <i>Propagandowe wykorzystanie archeologii w uzasadnianiu polskich praw do Ziemi Odzyskanych po drugiej wojnie światowej</i>, Saeculum Christianum: Pismo Historyczno-Społeczne, 13:2 (2006), s. 13–80.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

Kozłowski Stefan K., Sytnyk Oleksand (red.) *Profesor Leon Kozłowski = Професор Леон Козловський*. Lwów-Warszawa = Львів-Варшава 2010.

Lech Jacek. *Z badań polsko-ukraińskich związków w archeologii do II wojny światowej*. Przegląd Archeologiczny 54 (2006), 5-59.

Lech Jacek. *O genezie i wczesnych dziejach Instytutu Historii Kultury Materialnej PAN wraz z uwagami do artykułu 'Imperium atakuje', pióra Prof. Stefana K. Kozłowskiego*. Przegląd Archeologiczny 57 (2009), 191-214.

Lech Jacek. *Responsibility i badania historii archeologii w XX wieku*. Przegląd Archeologiczny 58 (2010), 175-186.

Lisowska-Magdziarz Małgorzata, *Dlaczego jesteśmy tacy. W stronę semiotyki Peerelu*, Kraków 2025.

Machcewicz Paweł. *Narodowy komunizm po polsku*, Warszawa 2025.

Noszczak Bartłomiej. *'Sacrum' czy 'profanum'? Spór o istotę obchodów milenium polskiego (1949-1966)*. Warszawa 2002.

Piotrowska Danuta. *Z działalności instytucji II Rzeczypospolitej chroniących zabytki archeologiczne na zachodniej Ukrainie*. Przegląd Archeologiczny 54 (2006), 61-98

Piotrowska Danuta. *Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie w latach 1939-1989*. [W:] J. Lech (red.), *Pół wieku z dziejów archeologii polskiej (1939-1989)*. Komitet Nauk Pra- i Protohistorycznych. Prace 6. Warszawa 2007, 27-102.

Pomian Krzysztof. *Zbieracze i osobliwości: Paryż – Wenecja XVI–XVIII wiek*, Warszawa 1996.

Reichenbach Karin, *Archäologie im Kontext deutsch-polnischer Beziehungsgeschichte Forschungsstrukturen und Deutungsdiskurse der niederschlesischen Burgwallforschung im 20. Jahrhundert*, Leipzig 2025.

Romek Zbigniew. *Nauka przeciw ideologii. Współpraca historyków polskich i radzieckich po II wojnie światowej*. Dzieje Najnowsze 34:1 (2002), 95-102.

Rutkowski Tadeusz P. *Różne barwy przystosowania. Wokół działalności Aleksandra Gieysztor w PRL*. Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Politologica 9 (2016), 138-156.

Statati, Iurie, *The Slavic Dossier. Medieval Archaeology in the Soviet Republic of Moldova: Between State Propaganda and Scholarly Endeavor*, Leiden 2019.

Stobiecki, Rafał. *Historiografia PRL. Zamiast podręcznika*, Łódź 2021.

Stryjek Tadeusz. *Historiografia a konflikt o Kresy Wschodnie w latach 1939-1953. Radzieckie, rosyjskie, ukraińskie i polskie prezentacje dziejów ziem wschodnich dawnej Rzeczypospolitej jako część 'wojny ideologicznej' w okresie lat trzydziestych-pięćdziesiątych*. [W:] K. Jasiewicz (red.), *Tygiel narodów. Stosunki społeczne i etniczne na dawnych ziemiach wschodnich Rzeczypospolitej 1939-1953*. Warszawa 2002, 429-564.

Sytnyk Oleksander. *Katedra archeologii Uniwersytetu Lwowskiego w latach 1905-2005*. Przegląd Archeologiczny 54 (2006), 125-159.

Tabaczyński Elżbieta i Stanisław. *Sacrum czy profanum? Uwagi na marginesie pracy B. Noszczaka (2002) oraz recenzji A. Abramowicza (2005)*. Archaeologia Polski 50 (2005), 134-144.

Wołoszyn, Marcin, *Zaraz po wojnie: z historii badań nad pograniczem polsko-ruskim w latach 1945–1956 (ze szczególnym uwzględnieniem grodów czerwieńskich)*, Przegląd Archeologiczny, 65 [2017], s. 199–224,

Wołoszyn Marcin. *Wie betreibt man Archäologie in einem Land, in dem es nur um warmes Wasser aus dem Wasserhahn geht? Zur frühgeschichtlichen Archäologie in Polen nach der Wende*, [w:] J. Drauschke, R. Prien (red.), *Quo vadis, frühgeschichtliche Archäologie? Standpunkte und Perspektiven (Berlin, 6.-8. Oktober 2014)*. Hamburg 2020, s. 187-269.

Zaremba Marcin. *Wielka trwoga: Polska 1944–1947: ludowa reakcja na kryzys*, Kraków 2012.

\*(1 punkt ECTS odpowiada od 25 – 30 godzin całkowitego nakładu pracy doktoranta, potrzebnego do osiągnięcia założonych efektów)

13.12.2025

.....  
Data i podpis prowadzącego przedmiotu

.....  
Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej