

SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022 DO 2026

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu		Pracownia doktorska		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim		
Typ przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)		Obowiązkowy		
Rok/semestr		I-IV / 1-8		
Dyscyplina		literaturoznawstwo		
Język wykładowy		j. polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		Arkadiusz Luboń		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		Arkadiusz Luboń		
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu teorii literatury, teorii przekładu oraz metodologii badań literackich na poziomie studiów magisterskich		
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU (syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)				
Pracownia doktorska to zajęcia konwersatoryjne doktorantki/doktoranta z promotorem, których tematyka dotyczy specjalistycznej metodologii związanej z wykonywaną pracą badawczą. Celem zajęć jest przede wszystkim opieka merytoryczna promotora nad doktorantką/em przygotowującą/ym rozprawę doktorską na kolejnych etapach: gromadzenia i opracowania materiałów, pogłębiania wiedzy o tendencjach metodologicznych we współczesnych badaniach literackich i przekładoznawczych, doskonalenia umiejętności warsztatowych i kompetencji pisarskich, krytycznej analizy dorobku naukowego w ramach dyscypliny i czerpania z niego inspiracji, ewaluacji własnych osiągnięć i projektów naukowych, przygotowywania poszczególnych części dysertacji oraz wystąpień konferencyjnych i publikacji naukowych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	Zan i rozumie			
1	W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny literaturoznawstwo i problematyki przekładoznawstwa.	P8S_WG1	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
2	Kierunki rozwoju i najnowsze odkrycia w dyscyplinie literaturoznawstwo i zagadnieniach przekładoznawstwa, aktualny dorobek naukowy, w tym światowy, w zakresie badań z obszaru dziedziny nauki humanistyczne.	P8S_WG2	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny

3	Siatkę pojęciową w dyscyplinie literaturoznawstwa i zagadnienia z tematyki przekładoznawstwa (również w języku obcym dla niej wiodącym) i dyscyplin pokrewnych.	P8S_WG3	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
4	Metodologię badań naukowych, w tym zasady planowania badań i ich realizacji z wykorzystaniem interdyscyplinarnych technik i narzędzi badawczych.	P8S_WG4	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
Umiejętności Lp.	Potrafi			
1	Wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki do twórczego identyfikowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: - definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą, - rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, - wnioskować na podstawie badań naukowych.	P8S_UW1	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
2	Wykorzystywać dostępną literaturę naukową do identyfikowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz związanych z działalnością innowacyjną, a także wykorzystać właściwy warsztat do tworzenia nowych elementów tego dorobku.	P8S_UW2	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
3	Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy.	P8S_UW3	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny
Kompetencje społeczne Lp.	Jest gotów do			
1	Krytycznej oceny dorobku w ramach dyscypliny literaturoznawstwo i dyscyplin pokrewnych oraz zagadnień związanych z przekładoznawstwa.	P8S_KK1	Konwersatorium /laboratoria	wypowiedź ustna / projekt pisemny

FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW¹

Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab./konwersat.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
1	-	-	30	-	-	24
2	-	-	30	-	-	
3	-	-	30	-	-	
4	-	-	30	-	-	

5	-	-	30	-	-	
6	-	-	30	-	-	
7	-	-	30	-	-	
8	-	-	30	-	-	
METODY DYDAKTYCZNE						
Dyskusja, praca z tekstem, referat / projekt						
TREŚCI PROGRAMOWE						
Treści programowe realizowane w semestrach od I do VIII: Program pracowni doktorskiej obejmuje kolejne etapy przygotowania rozprawy doktorskiej, przede wszystkim: - opracowanie planu i kalendarza pracy nad rozprawą doktorską, - opracowanie tytułu, tez i konspektu rozprawy doktorskiej, - ustalenie kwestii warsztatowych i technicznych przygotowania rozprawy, - organizacja dostępu do źródeł i pozyskiwania materiałów, - analizę dostępnych rozpraw doktorskich i innych publikacji o pokrewnej problematyce, - analizę aktualnego wykazu czasopism i wydawnictw punktowanych pod kątem możliwych miejsc publikacji artykułów, - analizę metod prezentacji pracy naukowej (konferencje, prezentacje, portale akademickie, bazy danych etc.) - warsztaty pisania tekstów naukowych, - regularne sprawozdania postępów w pisaniu rozprawy i dyskusje nad kolejno powstającymi fragmentami, - konsultacje związane z rewizją i uzupełnieniami całości rozprawy doktorskiej.						
WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)						
Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze realizacji zajęć wystawiane jest na podstawie postępów w przygotowaniu rozprawy doktorskiej oraz realizacji planu pracowni. Możliwe oceny semestralne to: 2.0, 3.0, 3.5, 4.0, 4.5, 5.0.						
CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS						
Forma aktywności				Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności		
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów				240 – 30 godz. x 8		
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)				0		
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)				480 godz.		
SUMA GODZIN				720 godz.		
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS*				24		
LITERATURA						
Literatura podstawowa:	Literatura jest każdorazowo dostosowana do tematu przygotowywanej rozprawy oraz szczegółowej problematyki poszczególnych zajęć w ramach pracowni doktorskiej					
Literatura uzupełniająca:	Literatura jest każdorazowo dostosowana do tematu przygotowywanej rozprawy oraz szczegółowej problematyki poszczególnych zajęć w ramach pracowni doktorskiej					

*(1 PUNKT ECTS ODPOWIADA OD 25 – 30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY DOKTORANTA, POTRZEBNEGO DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW)

.....
Data i podpis prowadzącego przedmiotu

.....
Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej