

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2019 DO 2023**

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu		Seminarium doktoranckie		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim		
Typ przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)		obowiązkowy		
Rok/semestr		III/V-VI		
Dyscyplina		nauki prawne		
Język wykładowy		j. polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		prof. Elżbieta Ura		
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących przedmiot		prof. Elżbieta Ura		
Wymagania wstępne		znajomość zagadnień zrealizowanych podczas I i II roku seminarium doktoranckiego		
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU (syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)				
<p>Istota zajęć obejmuje zapoznanie doktoranta z tematyką badawczą będącą przedmiotem pracy doktorskiej, a także poszerzenie wiedzy doktoranta w zakresie wybranej specjalizacji. Treści przedmiotu są zatem co do zasady zbieżne z przedmiotem projektu badawczego i w tym przypadku obejmują zagadnienia prawa administracyjnego materialnego, związane z publicznoprawnymi aspektami zagospodarowania zabytków nieruchomości na cele użytkowe.</p> <p>Cel seminarium zakłada przygotowanie doktoranta do samodzielnej pracy naukowo-badawczej, m.in. poprzez doskonalenie warsztatu badawczego czy umiejętności prowadzenia dyskusji o charakterze naukowym (m.in. prezentowanie przez doktoranta wiedzy na określony temat i wyników badań własnych, zdobywanie umiejętności zadawania pytań, argumentacji). Podczas seminarium doktorant otrzymuje wsparcie merytoryczne w procesie przygotowywania pracy doktorskiej, a także artykułów naukowych czy wystąpień konferencyjnych.</p>				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	Zna i rozumie			
1.	W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny naukowej lub artystycznej	P8S-WG/1	seminarium	projekt pisemny obejmujący rozdziały pracy doktorskiej (zgodnie z indywidualnym planem badawczym)
2.	Główne tendencje rozwojowe	P8S-WG/2		

	dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie			
3.	Metodologię badań naukowych	P8S-WG/3		
4.	Zasady upowszechniania wyników działalności naukowej, także w trybie otwartego dostępu	P8S-WG/4		
5.	Podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników działalności naukowej i know-how związanego z tymi wynikami	P8S-WK/3		
Umiejętności Lp.	Potrafi			
1.	Wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: - definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą, - rozwijać metody, techniki narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, - wnioskować na podstawie badań naukowych	P8S-UW/1	seminarium	projekt pisemny obejmujący rozdziały pracy doktorskiej (zgodnie z indywidualnym planem badawczym)
2.	Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy	P8S-UW/2		
3.	Transferować wyniki działalności naukowej do sfery gospodarczej i społecznej	P8S-UW/3		
4.	Komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym	P8S-UK/1		
5.	Upowszechniać wyniki działalności naukowej, także w formach popularnych	P8S-UK/2		

6.	Inicjować debatę	P8S-UK/3		
7.	Uczestniczyć w dyskursie naukowym	P8S-UK/4		
8.	Planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcia badawcze, także w środowisku międzynarodowym	P8S-UO		
9.	Samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	P8S-UU/1		
Kompetencje społeczne Lp.	Jest gotów do			
1.	Krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej	P8S-KK/1	seminarium	projekt pisemny obejmujący rozdziały pracy doktorskiej (zgodnie z indywidualnym planem badawczym)
2.	Krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój danej dyscypliny naukowej lub artystycznej	P8S-KK/2		
3.	Uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P8S-KK/3		
4.	Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: - prowadzenia działalności naukowej w sposób niezależny - respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	P8S-KR		

FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw./Konw.	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
V	-	-	-	-	seminarium – 30 godzin	0
VI	-	-	-	-	seminarium – 30 godzin	0

METODY DYDAKTYCZNE

Analiza fragmentów pracy doktorskiej, dyskusja.

TREŚCI PROGRAMOWE

Seminarium:

Treści programowe realizowane w ramach seminarium podczas III roku wiążą się z omawianiem fragmentów pracy doktorskiej przygotowanych przez doktorantkę i obejmują następujące tematy:

1. Właściwość organów w zakresie ochrony i zagospodarowania zabytków nieruchomych

2. Prawne formy działania administracji w zakresie zagospodarowania zabytku na cele użytkowe
3. Obowiązki i uprawnienia dysponenta zabytku zagospodarowanego na cele użytkowe

Ponadto, w ramach seminarium zrealizowane zostaną treści związane *stricto* z obroną pracy doktorskiej (omówienie zasad i przygotowanie do obrony pracy doktorskiej).

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Zaliczenie na podstawie oceny przedstawionych fragmentów pracy doktorskiej.

CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	60 godzin / rok
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	-
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	360 godzin / rok
SUMA GODZIN	420 godzin / rok
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	0

LITERATURA

Literatura podstawowa:	Literatura podstawowa: <ol style="list-style-type: none"> 1. Beata Stępień, Zasady pisania tekstów naukowych, PWN, Warszawa 2016. 2. Gianfranco Gambarelli, Zbigniew Łucki, Praca dyplomowa i doktorska, CeDeWu.pl, Warszawa 2015.
Literatura uzupełniająca:	Literatura uzupełniająca: <ol style="list-style-type: none"> 1. Arkadiusz Dudziak, Agnieszka Żejmo, Redagowanie prac dyplomowych: wskazówki metodyczne dla studentów, Difin, Warszawa 2008. 2. Stefan Nowak, Metodologia badań społecznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019. 3. Mirosław Krajewski, O metodologii nauk i zasadach pisarstwa naukowego, 2010. 4. Jerzy Apanowicz, Metodologia ogólna, Gdynia 2002. 5. Z. Ziemiński, Metodologia nauk prawnych. Przewodnik dla studentów, studium dla pracujących, Poznań 1972. 6. Romuald Kolman, Katarzyna Szczepańska, Doktoraty i habilitacje, Dom Organizatora, Toruń 2011. 7. Tadeusz Mendel, Metodyka pisania prac doktorskich, Akademia Ekonomiczna w Poznaniu, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej, Poznań 2002. 8. Renata Wojciechowska, Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Difin, Warszawa 2010. 9. Bolesław Rafał Kuc, Vademecum doktoranta, Warszawa 2012. <p>Dodatkowo, obowiązuje literatura gromadzona przez doktorantkę na potrzeby przygotowania rozprawy doktorskiej, związana z podejmowaną tematyką badawczą.</p>