

SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA

CYKL KSZTAŁCENIA OD 2024/2025 DO 2027/2028

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu	WYSTĄPIENIA PUBLICZNE			
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim			
Typ przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)	przedmiot obowiązkowy			
Rok/semestr	rok II, semestr III			
Dyscyplina	nauki prawne			
Język wykładowy	język polski/język angielski			
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu	dr hab. Lidia Brodowski, prof. UR			
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących przedmiot	dr hab. Lidia Brodowski, prof. UR			
Wymagania wstępne	Wykazywanie się biegłością opisu, przedstawiania i objaśniania zagadnień z dyscypliny nauki prawne, w kontekście osobistych działań badawczych. Posiadanie umiejętności skutecznej komunikacji.			
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU				
(syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)				
Przedmiot o nazwie „Wystąpienia publiczne” ma na celu usystematyzowanie i utrwalenie posiadanej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na temat przygotowania i realizacji wystąpień publicznych, szczególnie konferencyjnych. Omawiane tematy dotyczyć będą między innymi: - roli konferencji, seminariów i innych wydarzeń popularno-naukowych w rozwoju naukowym; - prawidłowego przygotowania struktury wystąpienia; - umiejętności włączania się i udziału w dyskusji tematycznej; - formułowania pytań i udzielania odpowiedzi na zadane pytania; - przedstawiania argumentów i wniosków; - poruszone zagadnienia dotyczące skutecznej metody prezentacji, stosowane podczas wystąpień publicznych; - zapoznanie z zasadami komunikacji werbalnej i niewerbalnej; - wypracowanie odpowiedniej postawy mowy ciała i gestykulacji; - sposoby radzenia sobie z emocjami towarzyszącymi publicznym wystąpieniom.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	zna i rozumie, posiada wiedzę:			
P8S-WG1	Zna aktualny dostępny dorobek naukowy w zakresie obranej tematyki w dyscyplinie nauki prawne oraz zagadnienia ogólne w zakresie dyscyplin pokrewnych, powiązanych z tematem prowadzonych badań naukowych, posiada orientację na temat znaczenia zgłębianej wiedzy w systemie nauki, która pozwala określić jej znaczenie w konfrontacji z innymi dziedzinami.	P8S-WG	ćwiczenia	wypowiedź ustna

Umiejętności Lp.	potrafi:					
P8S_UK1	Potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne z zakresu zainteresowań badawczych z gronem specjalistów naukowych i zawodowych z dyscypliny nauki prawne, oraz z dyscyplin pokrewnych, w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w krajowym i międzynarodowym środowisku naukowym.	P8S_UK	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
P8S_UK3	Potrafi opracować plan, zorganizować i aktywnie uczestniczyć w konferencjach naukowych i pozostałych wydarzeniach popularno-naukowych związanych tematycznie z obszarem badań naukowych rozprawy doktorskiej.	P8S_UK	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
P8S_UK4	Potrafi inicjować debatę naukową opartą na dowodach i faktach a także aktywnie w niej uczestniczyć.	P8S_UK	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
P8S_UK5	Potrafi aktywnie uczestniczyć w dyskursie naukowym, powiązanym tematycznie z dyscypliną nauki prawne i obszarem prowadzonych przez siebie badań naukowych w języku polskim i obcym.	P8S_UK	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
P8S_UK6	Potrafi publicznie komunikować się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego, by zaprezentować własne wyniki badań naukowych oraz uczestniczyć w dyskusji na tematy naukowe i zawodowe w różnym środowisku, krajowym i międzynarodowym.	P8S_UK	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
Kompetencje społeczne Lp.	jest gotów do:					
P8S_KR1	Jest gotów do prowadzenia działalności badawczo-naukowej w sposób niezależny, a także do rozwoju i podtrzymywania etosu środowisk badawczych oraz upubliczniania wyników własnych badań naukowych, respektując zasady ochrony własności intelektualnej.	P8S_KR	ćwiczenia	wypowiedź ustna		
FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW						
Semestr (nr)	Wykład	Ćw./Konw.	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
III	-	6	-	-	-	1
METODY DYDAKTYCZNE						
Dyskusja, rozmowa, referat, prezentacja, wystąpienie z prezentacją multimedialną, obserwacja						

TREŚCI PROGRAMOWE	
Ćwiczenia: opis tematyki zajęć Temat 1: Rola konferencji, seminariów i innych wydarzeń popularno-naukowych w rozwoju naukowym. Budowanie pewności siebie i wykorzystanie własnego potencjału. Temat 2: Prawidłowa struktura wystąpienia. Zasady oraz metody przygotowywania wystąpienia. Sposoby radzenia sobie ze stresem. Temat 3: Realizacja wystąpień publicznych. Przygotowanie prezentacji multimedialnej z wykorzystaniem programów komputerowych.	
WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)	
Zaliczenie na ocenę odbywa się w formie ustnej na podstawie przygotowanych i wygłoszonych przez doktoranta referatów dotyczących wystąpień publicznych oraz prezentacji multimedialnej dotyczącej wyników swoich badań naukowych . <i>Oceniane są: przygotowanie referatów i prezentacji, forma ich wygłoszenia (jasność, klarowność), umiejętność odpowiedzi na pytania.</i> <i>Ocena 5,0 - bardzo dobre przygotowanie referatów i prezentacji, bardzo dobra forma ich wygłoszenia, bardzo dobrze formułowane odpowiedzi na zadawane pytania</i> <i>Ocena 4,5 - wyżej niż dobre przygotowanie referatów i prezentacji, wyżej niż dobra forma ich wygłoszenia, powyżej dobrej umiejętności odpowiedzi na zadane pytania</i> <i>Ocena 4,0 - dobre przygotowanie referatów i prezentacji, dobra forma ich wygłoszenia, dobra umiejętność formułowania odpowiedzi na zadane pytania</i> <i>Ocena 3,5 – powyżej niż przeciętne przygotowanie referatów i prezentacji, powyżej niż przeciętna forma ich wygłoszenia, powyżej niż przeciętna umiejętność formułowania odpowiedzi na zadane pytania</i> <i>Ocena 3,0 – przeciętne przygotowanie referatów i prezentacji, przeciętna forma ich wygłoszenia, przeciętna umiejętność formułowania odpowiedzi na zadane pytania.</i> <i>Ocena 2,0 - przeciętne przygotowanie referatów i prezentacji, przeciętna forma ich wygłoszenia, brak udzielenia odpowiedzi na zadane pytania.</i>	
CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające z programu studiów	6
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	1
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	22
SUMA GODZIN	28
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS*	1
LITERATURA	
Literatura podstawowa:	Mariola Antczak (red.), <i>Prezentacje multimedialne w wystąpieniach naukowych</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2023. Michael Guest, <i>Conferencing and Presentation English for Young Academics</i>, Springer Singapore, 2018.

	Przemysław Kutnyj, <i>Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo PWN, 2021. Adrian Wallwork, <i>Giving an Academic Presentation in English</i>, Springer Cham, 2022. Piotr Wasylczyk, <i>Prezentacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2017. Katarzyna Wiśniewska, <i>English Speeches and Presentations. A Practical Guide. Wystąpienia publiczne i prezentacje w języku angielskim</i>, Wydawnictwo MT Biznes, 2022.
Literatura uzupełniająca:	Matt Beadle, <i>Prezentacje: dobre przygotowanie, sprawne prowadzenie</i>, Wydawnictwo BC Edukacja, 2009. Artur Beling, <i>Sztuka wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo Harmonia, 2010. Bernard Blein, <i>Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo RM, 2010. John Giba i Ramon Ribes, <i>Preparing and Delivering Scientific Presentations</i>, Springer Berlin Heidelberg, 2011. Violetta Kalka, <i>Elementarz wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo SBM, 2020. Jarosław Kordziński, <i>Przemów do nich! Teoria i praktyka wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo Onepress 2010. Gabriel Łasiński, <i>Sztuka prezentacji</i>, Wydawnictwo eMPI2, 2000. Mary Munter i Lynn Russell, <i>Jak przeprowadzać prezentacje</i>, Wydawnictwo Wolters Kluwer, 2009. Wiktor Niedzicki, <i>Sztuka prezentacji w nauce, biznesie, polityce</i>, Wydawnictwo Poltext, 2010. Maciej Orłoś, <i>O sztuce wystąpień publicznych</i>, Wydawnictwo RM, 2018. Edward Pietkiewicz, <i>Konferencje: sztuka przemawiania i dyskutowania</i>, Wydawnictwo Centrum Informacji Menedżera, 1997. Adrian Wallwork, <i>English for Presentations at International Conferences</i>, Springer New York Dordrecht Heidelberg London, 2010.

*** (1 PUNKT ECTS ODPOWIADA OD 25 – 30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY DOKTORANTA, POTRZEBNEGO DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW)**

13. 10. 2025 r. Lidia Brodowski
Data i podpis prowadzącego przedmiotu

.....
Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej