

Wykaz propozycji tematycznych obszarów naukowych/artystycznych
List of proposed thematic scientific/artistic areas

Dyscyplina naukowa/artystyczna: **Pedagogika**

Scientific/Artistic discipline: **Educational sciences**

Lp. No.	Nazwa/tytuł tematycznego obszaru naukowego lub artystycznego Name/title of the scientific or artistic thematic area		tytuł/stopień, imię, nazwisko, adres e-mail z domeną: ur.edu.pl potencjalnych promotorów z Uniwersytetu Rzeszowskiego* title/degree, name, surname, e-mail address with the domain: ur.edu.pl of potential supervisors from the University of Rzeszów*
	(w języku polskim / in Polish)	(w języku angielskim / in English)	
1.	<i>Funkcjonowanie procesów dydaktycznych w systemach edukacji formalnej i nieformalnej</i>	<i>Functioning of didactic processes in formal and informal education systems</i>	dr hab. Wojciech Walat, prof. UR wwalat@ur.edu.pl
2.	<i>Kształtowanie zasad etycznych w działalności przyszłego nauczyciela w kontekście rozwoju Aksjopedagogiki (pegagogiki wartości).</i>	<i>Shaping ethical principles in the activities of future teacher in the context of Axiopedagogy (pedagogy of values) development.</i>	prof. dr hab. Yurii Pelekh ypelekh@ur.edu.pl
3.	<i>Mediatyzacja w przestrzeni nowych mediów jako podstawowe wyzwanie antropologiczne, edukacyjne, społeczne i kulturowe</i>	<i>Mediatization in the Realm of New Media as a Fundamental Anthropological, Educational, Social, and Cultural Challenge</i>	dr hab. Janusz Miąso, prof. UR jmiaso@ur.edu.pl
4.	<i>Literatura dziecięca – recepcja literatury przez dziecko.</i>	<i>Children's literature – children's reception of literature</i>	dr hab. Alicja Ungeheuer-Gołąb, prof. UR aungeheuer@ur.edu.pl
5.	<i>Analiza i interpretacja utworów literatury dziecięcej w kontekście współczesnych nurtów literackich i children studies</i>	<i>Analysis and interpretation of children's literature in the context of contemporary literary trends and children's studies</i>	dr hab. Alicja Ungeheuer-Gołąb, prof. UR aungeheuer@ur.edu.pl

* w ramach jednego obszaru naukowego lub artystycznego można wskazać kilku potencjalnych promotorów z Uniwersytetu Rzeszowskiego. Wskazanie potencjalnych promotorów nie jest obligatoryjne, jednakże podanie danych ułatwi kontakt kandydatowi do Szkoły Doktorskiej UR z potencjalnym promotorem z Uniwersytetu Rzeszowskiego. Kandydat do Szkoły Doktorskiej UR może również wskazać potencjalnego promotora spoza Uniwersytetu

Rzeszowskiego – wstępne założenia planowanych badań naukowych lub działań artystycznych kandydata muszą mieścić się w ramach w/w tematycznych obszarów naukowych lub artystycznych.

* within one scientific or artistic area, several potential supervisors from the University of Rzeszów can be indicated. Indicating potential supervisors is not obligatory, however, providing data will facilitate contact between the candidate for UR Doctoral School and a potential supervisor from the University of Rzeszów. The candidate for UR Doctoral School can also indicate a potential supervisor from outside the University of Rzeszów - the initial assumptions of the candidate's planned scientific research or artistic activities must fit within the above-mentioned thematic scientific or artistic areas.