

Wykaz propozycji tematycznych obszarów naukowych/artystycznych
List of proposed thematic scientific/artistic areas

Scientific/Artistic discipline: Nauki o kulturze fizycznej / Physical culture sciences

Lp. No.	Nazwa/tytuł tematycznego obszaru naukowego lub artystycznego Name/title of the scientific or artistic thematic area		tytuł/stopień, imię, nazwisko, adres e-mail z domeną: ur.edu.pl potencjalnych promotorów z Uniwersytetu Rzeszowskiego* title/degree, name, surname, e-mail address with the domain: ur.edu.pl of potential supervisors from the University of Rzeszów*
	(w języku polskim / in Polish)	(w języku angielskim / in English)	
1.	Studia sztuk walki w społeczno-kulturowej i interdyscyplinarnej perspektywie - nowoczesna recepcja tradycyjnych sztuk walki	Studies of martial arts in socio-cultural and interdisciplinary perspective – modern reception of traditional martial arts	prof. dr hab. Wojciech Cynarski wcynarski@ur.edu.pl
2.	Badania budowy somatycznej, sprawności fizycznej, parametrów biomechanicznych, biochemicznych i epigenetycznych w trakcie trwania cyklu treningowego populacji aktywnych z różnych grup sportowych	Research on somatic structure, physical fitness, biomechanical, biochemical and epigenetic parameters during the training cycle of active populations from various sports groups	prof. dr hab. Wojciech Czarny wczarny@ur.edu.pl
3.	Modelowanie komputerowe w treningu sportowymi zdrowotnym	Computer modeling in health and sports training	dr hab. inż. Krzysztof Przednowek, prof. UR krprzednowek@ur.edu.pl
4.	Zachowania zdrowotne i budowa ciała młodzieży szkolnej oraz akademickiej z terenu Euroregionu Karpackiego w odniesieniu do sprawności fizycznej ukierunkowanej na zdrowie	Health behavior and body structure of school and university youth from the Carpathian Euroregion in correlation to health-oriented physical fitness	dr hab. Emilian Zadarko, prof. UR ezadarko@ur.edu.pl
5.	Diagnostyka w sporcie z wykorzystaniem zaawansowanych technik spektrometrycznych	Sports diagnostics using advanced spectrometric techniques	dr hab. Paweł Król, prof. UR pkrol@ur.edu.pl

* w ramach jednego obszaru naukowego lub artystycznego można wskazać kilku potencjalnych promotorów z Uniwersytetu Rzeszowskiego. Wskazanie potencjalnych promotorów nie jest obligatoryjne, jednakże podanie danych ułatwi kontakt kandydatowi do Szkoły Doktorskiej UR z potencjalnym promotorem z Uniwersytetu Rzeszowskiego. Kandydat do Szkoły Doktorskiej UR może również wskazać potencjalnego promotora spoza Uniwersytetu Rzeszowskiego – wstępne założenia planowanych badań naukowych lub działań artystycznych kandydata muszą mieścić się w ramach w/w tematycznych obszarów naukowych lub artystycznych.

* within one scientific or artistic area, several potential supervisors from the University of Rzeszów can be indicated. Indicating potential supervisors is not obligatory, however, providing data will facilitate contact between the candidate for UR Doctoral School and a potential supervisor from the University of Rzeszów. The candidate for UR Doctoral School can also indicate a potential supervisor from outside the University of Rzeszów - the initial assumptions of the candidate's planned scientific research or artistic activities must fit within the above-mentioned thematic scientific or artistic areas.