

Regulamin
dotyczący powierzenia obowiązków profesora wizytującego
w Uniwersytecie Rzeszowskim wynikających z umowy cywilnoprawnej

§ 1

Niezbędne wymagania dla osoby ubiegającej się o powierzenie obowiązków profesora
wizytującego w Uniwersytecie Rzeszowskim

1. Za profesora wizytującego – profesora uczelni (dalej nazywanego profesorem wizytującym) uznaje się profesora uczelni niebędącego obywatelem polskim posiadającego tytuł profesora lub zatrudnionego na stanowisku profesora uczelni w innej uczelni, zagranicznej uczelni lub zagranicznej instytucji naukowej lub na stanowisku profesora instytutu w instytucie PAN, instytucie badawczym lub instytucie międzynarodowym, który przeprowadzi co najmniej 60 godzin zajęć dydaktycznych w Uniwersytecie Rzeszowskim, z wyłączeniem osób pozostających z tą uczelnią w stosunku pracy.
2. Profesor wizytujący, o którym mowa w pkt 1, powinien spełniać następujące wymagania:
 - a) **profesor wizytujący w zakresie nauk humanistycznych i społecznych powinien wykazać się co najmniej:**
 - wykazem publikacji indeksowanych w bazach *Web of Sciences* lub *Scopus* w liczbie większej niż 10,
 - Indeks *Hirscha* wyższym niż 5,
 - udokumentowanym uczestnictwem w międzynarodowych grantach badawczych,
 - stażami naukowymi w zagranicznych uczelniach;
 - b) **profesor wizytujący w zakresie nauk ścisłych i inżynierskich i nauk o życiu powinien wykazać się co najmniej:**
 - wykazem publikacji naukowych w czasopiśmie naukowym z listy A znajdującym się w bazie *Journal Citation Reports (JCR)* w liczbie co najmniej 50 prac,

- sumą *Impact Factor* wyższą niż 50,
 - Indekssem *Hirscha* wyższym niż 10;
- c) **profesor wizytujący w zakresie nauk o sztuce i twórczości artystycznej powinien wykazać się co najmniej:**
- autorską realizacją i upublicznieniem dzieła plastycznego lub muzycznego w liczbie co najmniej 2, przy czym pod pojęciem autorskiej realizacji i upublicznienia dzieła muzycznego rozumie się koncerty na dużą obsadę wykonawczą (dyrygent/solista) lub recitale solowe ważne dla kultury lub autorstwo/prawykonanie utworu muzycznego na dużą obsadę wykonawczą, zaś pod pojęciem autorskiej realizacji i upublicznienia dzieła plastycznego rozumie się: a) indywidualną autorską wystawę lub retrospektywę dorobku artystycznego, prezentującą dzieła plastyczne, projektowe, fotograficzne, multimedialne lub interaktywne, zorganizowaną przez renomowany ośrodek artystyczny albo przez renomowaną instytucję kultury, b) autorstwo dzieła plastycznego lub projektu artystycznego, realizacji multimedialnej, performatywnej, audiowizualnej, interaktywnej, rzeźbiarskiej lub interdyscyplinarnej, cyklu prac plastycznych lub fotograficznych lub kolekcji projektowej, rozpowszechnionych podczas znaczącego wydarzenia artystycznego lub naukowego,
 - współautorską realizacją i upublicznieniem dzieła plastycznego lub muzycznego w liczbie co najmniej 7, przy czym pod pojęciem współautorskiej realizacji i upublicznienia dzieła muzycznego rozumie się udział w koncercie kameralnym (dyrygent/kameralista) lub autorstwo/prawykonanie utworu muzycznego na mniejszą obsadę wykonawczą, zaś pod pojęciem współautorskiej realizacji i upublicznienia dzieła plastycznego rozumie się udział w wystawie zbiorowej zorganizowanej przez muzeum, renomowaną galerię, renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury o zasięgu międzynarodowym,
 - przedsięwzięciami naukowo-artystycznymi lub innymi formami upowszechniania kultury muzycznej lub plastycznej w liczbie co najmniej 7, przy czym w tej kategorii uwzględnia się organizację lub współorganizację imprez artystycznych, (wystawy, festiwale, konkursy i inne formy) lub reżyserię przedsięwzięć artystycznych (pełnienie funkcji kuratora wystaw, projektów artystycznych), udział w komisji oceniającej, prowadzenie kursów i warsztatów muzycznych lub upowszechnianie (publikacje lub monografie naukowe z obszaru sztuki, mające charakter osiągnięć o dużym znaczeniu dla rozwoju dziedziny sztuki i kultury),
 - zewnętrznymi projektami badawczymi w liczbie większej niż 1.

3. Umowa cywilnoprawna zawarta pomiędzy Uniwersytetem Rzeszowskim (dalej także UR) a profesorem wizytującym powinna obejmować obowiązek przeprowadzenia przez niego co najmniej 60 godzin zajęć dydaktycznych w ciągu jednego lub dwóch semestrów, udziału w finansowanych przez Uniwersytet Rzeszowski pracach naukowo-badawczych, a także udzielenie nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do wykorzystania materiałów dydaktycznych powstałych w związku z ww. zajęciami dydaktycznymi, na polach eksploatacji oraz warunkach wskazanych każdorazowo w treści umowy.

§ 2

Procedura powierzania obowiązków profesorowi wizytującemu

1. Dyrektor instytutu składa do Prorektora ds. właściwego Kolegium wniosek o zatrudnienie profesora wizytującego, wraz z sylabusem powierzanych zajęć.
2. Po zapoznaniu się z przedłożoną dokumentacją Prorektor ds. właściwego Kolegium kieruje sprawę do Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego wraz z własną opinią.
3. Decyzje w sprawie powierzenia obowiązków profesora wizytującego w Uniwersytecie Rzeszowskim podejmuje Rektor UR, o czym powiadamia Prorektora ds. właściwego Kolegium.
4. W przypadku pozytywnej decyzji Rektora UR, Prorektor ds. właściwego Kolegium przekazuje informację w tej sprawie do Dziekana Kolegium, Działu Spraw Osobowych, Kwestury oraz Działu Kształcenia.
5. Biuro Prorektora ds. właściwego Kolegium prowadzi Rejestr osób, którym powierzono obowiązki profesora wizytującego.

§ 3

Zasady wynagradzania profesora wizytującego

1. Zakres uprawnień i obowiązków profesora wizytującego, w tym wysokość wynagrodzenia oraz warunki udzielenia licencji, o której mowa w § 1 pkt. 3 określa umowa cywilnoprawna stanowiąca załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
2. Za przygotowanie i zawarcie umowy odpowiada dyrektor instytutu, w którym profesor wizytujący będzie wykonywał powierzone czynności.
3. Wysokość wynagrodzenia profesora wizytującego uwzględniającego udzielenie licencji, o której mowa w § 1 pkt 3 nie może przekroczyć 600,00 zł (słownie: sześćset złotych) brutto, za jedną godzinę dydaktyczną.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w pkt 3 płatne jest ze środków instytutu.

5. Dyrektor instytutu przekazuje kopię umowy, o której mowa w ust. 1 i 2 do Działu Kształcenia.
6. Do zawierania umów cywilnoprawnych z osobami, którym powierza się obowiązki profesora wizytującego w Uniwersytecie Rzeszowskim nie mają zastosowania zasady obiegu dokumentów w zakresie umów cywilnoprawnych na prowadzenie zajęć dydaktycznych na studiach I stopnia, II stopnia, studiach jednolitych magisterskich, studiach III stopnia oraz w Szkole Doktorskiej ustalone na podstawie Zarządzenia nr 1/2022 Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego z dnia 3 stycznia 2022 r. w sprawie szczegółowych zasad planowania obsady kadrowej zajęć dydaktycznych w Uniwersytecie Rzeszowskim (z późn. zm.).

§ 4

Potwierdzenie odbycia zajęć

W ciągu 14 dni od zakończenia zajęć, dyrektor instytutu składa Prorektorowi ds. właściwego Kolegium sprawozdanie z wykonania umowy przez profesora wizytującego, obejmujące w szczególności rodzaj zajęć dydaktycznych, ich wymiar czasowy oraz główne treści, a także zakres udzielonej licencji.

Przewodniczący Senatu
Uniwersytetu Rzeszowskiego

prof. dr hab. Sylwester Czopek
Rektor