

Harmonogram studiów

Kierunek: **turystyka historyczna i kulturowa**

Poziom studiów: **I stopień**

Profil: **ogólnoakademicki**

Forma studiów: **stacjonarne**

Realizacja od roku akademickiego **2023/2024**

Specjalność: **turystyka kulturowa europy śródziemnomorskiej**

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć											I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową																	
														1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr				6 semestr																
			Razem	wykłady	konwersatoria	laboratoria	zajęcia warsztatowe	zajęcia terenowe	proseminaria	seminaria dyplomowe	lektoria j. obcych	zajęcia z wych. fizy.	praktyki zawodowe	wykłady	konw./ lab./ zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./ lab./ zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./ lab./ zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./ lab./ zajęcia			seminaria dyplomowe	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./ lab./ zajęcia	seminaria dyplomowe	ECTS	forma zaliczenia									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39								
Przedmioty specjalnościowe																																														
1		Turystyka Europy Śródziemnomorskiej	60	15	45																					15	45	6	Z/ZO/E									6	6							
2		Struktura narodowościowo - etniczna krajów basenu Morza Śródziemnego	45	15	30													15	30	4	Z/ZO																		4	4						
3		Szlaki tematyczne w Europie Śródziemnomorskiej	30		30																															30	2	ZO	2							
4		Historia krajów basenu Morza Śródziemnego	45		45															45	4	ZO																	4	4						
5		Kultura krajów Europy Śródziemnomorskiej	60	15	45																						15	45	5	Z/ZO/E										5	5					
6		Sztuka krajów Europy w basenie Morza Śródziemnego	45	15	30																						15	30	4	Z/ZO/E										4	4					
7		Miejsca pamięci w Europie Śródziemnomorskiej	30		30																														30	2	ZO	2	2							
8		Miasta Europy Śródziemnomorskiej	60	30	30																						30	30	4	Z/ZO										4						
9		Obsługa turystów w krajach śródziemnomorskich	30			30																						30	2	ZO										2						
10		Turystyka religijna w Europie Śródziemnomorskiej	45	15	30																									15	30		4	Z/ZO						4	4					
11		Turystyka muzealna w Europie Śródziemnomorskiej	60	30	30																									30	30		5	Z/ZO							5	5				
12		Warsztaty specjalnościowe	30			30																					30	3	ZO												3					
Razem:			540	135	345	0	60			0	0	0	0	0	0	0	0	15	75	8						15	75	9		60	135	15			45	60		9		0	60		4		45	34
Ogółem (dla specjalności)			1990	430	765	60	165	150	30	60	180	60	90	105	255	30			40	345	31					75	225	29		75	315	31			105	240	30	31		30	120	30	28		180	114

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Wydziału Humanistycznego w dniu: 27.11.2025 r.

Harmonogram studiów

Kierunek: **turystyka historyczna i kulturowa**
 Poziom studiów: **I stopień**
 Profil: **ogólnoakademicki**
 Forma studiów: **stacjonarne**
 Realizacja od roku akademickiego **2023/2024**
 Specjalność: **turystyka kulturowa regionu bałkańskiego**

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć											I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową													
														1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr																		
			Razem	wykłady	konwersatoria	laboratoria	zajęcia warsztatowe	zajęcia terenowe	proseminaria	seminaria dyplomowe	lektoraty j. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyki zawodowe	wykłady	konw./lab./zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./lab./zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./lab./zajęcia	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	konw./lab./zajęcia			ECTS	forma zaliczenia											
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39						
Przedmioty specjalnościowe																																										
1		Turystyka regionu bałkańskiego	60	15	45																															6	6					
2		Procesy osadnicze na Bałkanach	45	15	30										15	30	4	Z/ZO																		4						
3		Szlaki tematyczne w regionie bałkańskim	30		30																											30		2	ZO	2						
4		Historia ziem regionu bałkańskiego	45		45											45	4	ZO																		4	4					
5		Etnografia i kultura ludowa regionu bałkańskiego	60	15	45																		15	45	5	Z/ZO/E										5	5					
6		Sztuka regionu bałkańskiego	45	15	30																		15	30	4	Z/ZO/E										4	4					
7		Turystyka biograficzna, literacka i filmowa Bałkanów	30		30																											30		2	ZO	2	2					
8		Bałkany w literaturze podróżniczej	30		30																			30	2	ZO										2						
9		Mapy i przewodniki Bałkanów	30		30																			30	2	ZO										2	2					
10		Obsługa turystów w krajach regionu bałkańskiego	30			30																		30	2	ZO										2						
11		Turystyka religijna regionu bałkańskiego	45	15	30																						15	30		4	Z/ZO					4	4					
12		Turystyka muzealna regionu bałkańskiego	60	30	30																						30	30		5	Z/ZO					5	5					
13		Warsztaty specjalnościowe	30			30																		30	3	ZO										3						
Razem:			540	105	375	0	60			0	0	0	0	0	15	75	8					15	75	9		30	165	15			45	60		9		0	60		4		45	32
Ogółem (dla specjalności)			1990	400	795	60	165	150	30	60	180	60	90	105	255	40	345	31				75	225	29		45	345	31		105	240	30	31		30	120	30	28		180	112	

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Wydziału Humanistycznego w dniu: 27.11.2025 r.