

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022/23-2024/25

Rok akademicki , 2022/23, 2023/2024, 2024/2025

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Język obcy – język angielski
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Społecznych – Instytut Pedagogiki
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Studium Języków Obcych
Kierunek studiów	PEDAGOGIKA SPECJALNA
Poziom studiów	Jednolite studia magisterskie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	I/1,2, II/3,4, III /5
Rodzaj przedmiotu	kształcenie ogólne
Język wykładowy	angielski, polski
Koordinator	
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Aneta Maciąg

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
I		30							3
II		30							3
III		30							2
IV		30							2
V		30							2
Razem		150							12

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

## Egzamin.

### 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka obcego na poziomie B1+/B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.
C2	Wykształcenie kompetencji językowych umożliwiających komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem obcym do celów zawodowych i naukowych.
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (z zakresu pedagogiki oraz pedagogiki specjalnej).
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o teksty fachowe.

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	W zakresie wiedzy student zna i rozumie procesy komunikowania się interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia i potrafi przekazać tę wiedzę w języku angielskim. ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1	PS.W14.
EK_02	Używając struktur gramatycznych, zasobów leksykalnych oraz form językowych na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zawodowe umiejętności, korzystając z różnych źródeł w języku angielskim. ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1	PS.U16.
EK_03	Student jest gotów do komunikowania się i współpracy z otoczeniem oraz aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania edukacyjne, rehabilitacyjne, terapeutyczne i resocjalizacyjne, wykorzystując	PS.K3.

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

	przy tym swoje kompetencje znajomości języka angielskiego. ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT 3.1	
--	---	--

### 3.3 Treści programowe

#### A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

#### B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
---------------------

#### Rok I, semestr 1

Moje życie

- Mój dom, moje miejsce zamieszkania.
- Zainteresowania, czas wolny, relacje w grupie.

Sporządzanie notatek, przygotowanie wypowiedzi pisemnej (email nieformalny).

Studia na uniwersytecie

- Życie studenckie.
- Etapy edukacji.
- Przygotowanie do przyszłego zawodu.
- Instytucje edukacyjne w Polsce i w wybranych krajach Unii Europejskiej.

Praca z tekstem oryginalnym. Dyskusja.

Udział studentów w życiu społecznym

- Organizacje charytatywne, wolontariat.

Praca z tekstem oryginalnym; translacja, streszczenie.

Rozmowa o pracę

- Przygotowanie się, opracowywanie pytań i odpowiedzi.
- Rozmowa kwalifikacyjna.
- Doradztwo zawodowe.

Projekty grupowe studentów. Wypowiedź pisemna (email formalny).

Zdrowie i zdrowy styl życia

- Udzielanie pierwszej pomocy.
- Wizyta u lekarza.
- Opieka zdrowotna dla niepełnosprawnych.

Praca z tekstem oryginalnym. Odgrywanie ról.

Problemy współczesnych społeczeństw

- Niepełnosprawność fizyczna i intelektualna.

Praca z tekstem oryginalnym, streszczenie.

Teoria wychowania

- Etapy rozwoju człowieka, rozwój biologiczny i psychiczny.
- Potrzeby człowieka na różnych etapach życia.
- Metody wychowawcze.

Praca z tekstem oryginalnym. Dyskusja.

Trudności w życiu młodych ludzi

- Trudności szkolne dzieci i młodzieży, ze szczególnym uwzględnieniem osób niepełnosprawnych.
- Sposoby rozwiązywania trudności.

Praca z tekstem oryginalnym z elementami dyskusji. Projekty indywidualne studentów.

#### Rok I, semestr 2

<p>Relacje międzyludzkie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacje w rodzinie</li> <li>• Relacje w grupie.</li> <li>• Dress code w różnych sytuacjach.</li> </ul> <p>Praca z materiałem autentycznym. Dyskusja.</p>
<p>Podróże.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jako forma spędzania czasu wolnego.</li> <li>• Środki transportu.</li> <li>• Podróżowanie a osoby niepełnosprawne.</li> <li>• Rola nauki języków obcych w podróżowaniu.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Projekty grupowe studentów.</p>
<p>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Główne działy pedagogiki ze szczególnym uwzględnieniem pedagogiki specjalnej.</li> </ul> <p>Praca z tekstem naukowym, translacja. Dłuższa wypowiedź pisemna (artykuł).</p>
<p>Problemy współczesnego świata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrona środowiska.</li> <li>• Opisywanie pogody.</li> <li>• Podkreślenie roli wykorzystania surowców wtórnych.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym; translacja, streszczenie.</p>
<p>Myślenie krytyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmowanie decyzji w sytuacjach problematycznych.</li> <li>• Trudności szkolne dzieci i młodzieży oraz sposoby ich rozwiązywania.</li> <li>• Trudności szkolne osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym z elementami dyskusji.</p>
<p>Studia z zakresu pedagogiki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Możliwości zatrudnienia absolwenta w zależności od studiowanych specjalności.</li> </ul> <p>Dyskusja na forum grupy. Projekty indywidualne studentów.</p>
<p>Teoria wychowania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profile psychologiczne – mężczyźni i kobiety.</li> <li>• Różnice fizyczne, psychiczne, cechy charakteru.</li> </ul> <p>Definiowanie i opisy. Dyskusja.</p>
<p>Edukacja osób niepełnosprawnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wychowanie i kształcenie, ze szczególnym uwzględnieniem edukacji osób niepełnosprawnych.</li> <li>• Technologie informacyjne w pracy z osobami niepełnosprawnymi.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Przykłady opracowań naukowych. Dyskusja.</p>
<p><b>Rok II, semestr 3</b></p>
<p>Edukacja zdrowotna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywność sportowa w życiu człowieka.</li> <li>• Sport w życiu osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Krótką wypowiedź pisemna (wpis na blogu).</p>
<p>Teoria wychowania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stany psychiczne i zaburzenia procesów emocjonalnych.</li> <li>• Wyrażanie uczuć w różnych sytuacjach.</li> <li>• Rozpoznawanie i wyrażanie emocji a niepełnosprawność intelektualna.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym; sporządzanie notatek i streszczeń jako przygotowanie do referowania i pisanie pracy dyplomowej.</p>
<p>Problemy współczesnego świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zmęczenie i bezsensowność.</li> <li>• Uzależnienia i nawyki.</li> <li>• Problemy osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Przykłady opracowań naukowych. Praca z tekstem oryginalnym.</p>
<p>Wpływ muzyki na uczenie się i zapamiętywanie</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wpływ muzyki na nastrój.</li> <li>• Muzyka w terapii osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Dyskusja z argumentowaniem. Projekty indywidualne studentów.</p>
<p>Pedagogika specjalna jako dziedzina pedagogiki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definicja niepełnosprawności w świetle dokumentów WHO oraz ustawodawcy polskiego.</li> <li>• Dysfunkcje i niepełnosprawności. Definicje i przykłady.</li> <li>• Wiedza o funkcjonowaniu osoby z niepełnosprawnościami.</li> </ul> <p>Typowe zwroty stosowane w definiowaniu. Praca z tekstem oryginalnym, dyskusja, wypowiedź pisemna.</p>
<p>Pedagogika specjalna a inne dyscypliny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Związek pedagogiki specjalnej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk społecznych.</li> <li>• Pedagogika specjalna jako dział pedagogiki zajmujący się człowiekiem wymagającym wsparcia i pomocy w przekraczaniu różnorodnych trudności, utrudniających mu rozwój i funkcjonowanie społeczne.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Wypowiedź pisemna (esej).</p>
<p>Dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkcjonowanie dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w edukacji szkolnej.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Streszczenie.</p>
<b>Rok 2, semestr 4</b>
<p>Wystąpienia publiczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mowa ciała</li> <li>• Zasady przygotowania prezentacji</li> <li>• Przykłady dobrych praktyk</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Odgrywanie ról.</p>
<p>Edukacja i terapia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rewalidacja.</li> <li>• Terapia pedagogiczna.</li> </ul> <p>Praca z oryginalnymi materiałami filmowymi. Streszczenie filmu. Dyskusja.</p>
<p>Alternatywne formy edukacji dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przykłady dobrych praktyk.</li> </ul> <p>Projekty grupowe studentów.</p>
<p>Zróżnicowanie kulturowe środowiska szkolnego i społecznego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sytuacja osób niepełnosprawnych w społeczeństwie i w środowisku szkolnym.</li> <li>• Bariery architektoniczne i społeczne.</li> <li>• Bezpieczeństwo osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Wypowiedź pisemna (email formalny).</p>
<p>Rehabilitacja osób niepełnosprawnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rola rehabilitacji.</li> <li>• Formy i metody oddziaływań.</li> <li>• Aktywizacja społeczna i zawodowa osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Naukowe źródła bibliograficzne obcojęzyczne, sporządzanie przypisów (zastosowanie w pisaniu referatów i prac dyplomowych).</p>
<p>Etyka we współczesnym świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kod etyczny.</li> <li>• Etyka w zawodzie pedagoga specjalnego.</li> <li>• Ochrona własności intelektualnej.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym; sporządzanie notatek i streszczeń jako przygotowanie do referowania i pisania pracy dyplomowej.</p>
<p>Role społeczne realizowane przez kobietę i mężczyznę</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stereotypy i rzeczywistość.</li> <li>• Pedagogika resocjalizacyjna a role społeczne.</li> </ul>

<p>Przykłady opracowań naukowych. Projekty indywidualne studentów.</p> <p>Możliwości dzieci niepełnosprawnych w wieku przedszkolnym i szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zróżnicowanie możliwości dzieci niepełnosprawnych determinowanych czynnikami natury fizycznej.</li> <li>• Zróżnicowanie możliwości dzieci niepełnosprawnych determinowanych czynnikami natury społecznej i kulturowej.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym. Dyskusja i wypowiedź pisemna.</p>
<p><b>Rok 3, semestr 5</b></p>
<p>Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomoc psychologiczno-pedagogiczna.</li> <li>• Dobre praktyki w działaniach pedagoga.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym, translacja, notatka, streszczenie.</p>
<p>Edukacja międzykulturowa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Systemy edukacyjne w Polsce i na świecie.</li> <li>• Kształcenie uczniów ze specjalnymi potrzebami.</li> <li>• Edukacja międzykulturowa a szacunek dla osób niepełnosprawnych.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym, dyskusja i wypowiedź pisemna (artykuł).</p>
<p>Osoby niepełnosprawne w rodzinie i sytuacjach społecznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Działania pedagogiczne skierowane na pokonywanie barier różnego rodzaju.</li> </ul> <p>Projekty grupowe studentów.</p>
<p>Integracja uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integracyjne formy nauczania i wychowania.</li> <li>• Praca nad tekstem oryginalnym.</li> </ul> <p>Sporządzanie przypisów (zastosowanie w pisaniu referatów i prac dyplomowych). Projekty grupowe studentów.</p>
<p>Osoby ze spektrum autyzmu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstawy zaburzeń osób ze spektrum autyzmu.</li> <li>• Psychologiczne aspekty funkcjonowania osób ze spektrum autyzmu.</li> <li>• Praca z osobami ze spektrum autyzmu.</li> </ul> <p>Wykorzystanie zasobów internetowych (materiały dotyczące pracy z osobami ze spektrum autyzmu), translacja, dyskusja.</p>
<p>Formy opieki i wsparcia dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instytucjonalne i pozainstytucjonalne.</li> </ul> <p>Praca z tekstem oryginalnym, dyskusja i wypowiedź pisemna.</p>
<p>Anglojęzyczne zasoby edukacyjne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystanie w pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</li> </ul> <p>Projekty indywidualne studentów, prowadzenie fragmentów zajęć.</p>
<p>Przygotowanie materiału koniecznego do opracowania pracy dyplomowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstawowe zasady przygotowania bibliografii.</li> <li>• Szukanie źródeł bibliograficznych</li> <li>• Źródła obcojęzyczne.</li> </ul> <p>Praca z tekstem naukowym. Przygotowanie bibliografii i przypisów do źródeł obcojęzycznych jako elementu opracowania pracy dyplomowej.</p>
<p>Prezentacje / projekty indywidualne studentów.</p>

### 3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

Praktyczne ćwiczenia językowe, prelekcja z prezentacją multimedialną, analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów praktycznych indywidualnych i grupowych, praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość.

#### 4. METODY I KRYTERIA OCENY

##### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna, egzamin pisemny (test jednokrotnego wyboru, dłuższa wypowiedź pisemna), test pisemny jednokrotnego wyboru, realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_02	krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna, projekt indywidualny (prezentacja multimedialna z zakresu wybranej specjalności lub prezentacja wybranego zagadnienia dot. wybranej specjalności i pracy dyplomowej) jako część egzaminu ustnego, realizowana w trakcie trwania semestru, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_03	realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia

##### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego, egzaminu potrzeba minimum 50% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności),
- zaliczenie sprawdzianu pisemnego (test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna).

Formy zaliczenia:

- krótsza i dłuższa wypowiedź ustna,
- zaliczenie pisemne: test jednokrotnego wyboru i/lub dłuższa wypowiedź pisemna,
- wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja projektu indywidualnego z zakresu studiowanego kierunku i specjalności (lektura, sprawozdanie /streszczenie artykułu naukowego, prezentacja multimedialna tematu z zakresu studiowanej specjalności wraz z omówieniem).

Umiejętności w zakresie języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ ESOKJ

Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych.

Semestr 1: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub krótsza lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego).

Semestr 2: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub krótsza lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu

specjalistycznego).

Semestr 3: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub krótsza lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego).

Semestr 4: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub krótsza lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego).

Semestr 5: sprawdzian pisemny (test jednokrotnego wyboru i/lub krótsza lub dłuższa wypowiedź pisemna), zaliczenie projektu indywidualnego (omówienie artykułu naukowego/ tłumaczenie tekstu specjalistycznego).

Egzamin (po semestrze 5): sprawdzian pisemny (w formie testu jednokrotnego wyboru i dłuższa wypowiedź pisemna) i egzamin ustny: prezentacja projektu indywidualnego realizowana podczas semestru 5.

Kryteria oceny prac pisemnych:

5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 91%-100%

4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 81%-90%

4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 71%-80%

3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 61%-70%

3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się na poziomie 50%-60%

2.0 – wykazuje znajomość każdej z treści uczenia się poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

5.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji.

4.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi.

4.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi.

3.5 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna.

3.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się na poziomie 50%-60%

Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania.

2.0 – wykazuje znajomość treści uczenia się poniżej 50%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.



Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	150
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	25 (23 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie pisemnym)
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	125 (przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie lektury/projektu, czas na przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności, czas na przygotowanie do zaliczenia końcowego i do egzaminu, praca własna w ramach e-dydaktyki)
SUMA GODZIN	300
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>12</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

## 7. LITERATURA

### Literatura podstawowa:

Oxenden C., Latham-Koenig Ch., Chomacki K., *English File 4<sup>th</sup> Ed, upper-intermediate*, Oxford University Press, Oxford 2020

Treger A., Treger B., *Special Education Vocabulary in Use (B2-C1) Podręcznik do nauki angielskiego słownictwa z zakresu pedagogiki specjalnej z nagraniami MP3*, Poltex, Warszawa 2018

Hall D., Foley M., *My Grammar lab. Advanced*, Pearson Education Limited, London 2012.

Mann M., Taylore-Knowles S., *Destinations B2*, Macmillan, Oxford 2010.  
Cullen P., *Cambridge Vocabulary for IELTS*, Cambridge University Press, Cambridge 2018.

McCarthy M., *Academic Vocabulary in Use*, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

Własne materiały autorskie.

Treści z wybranych źródeł elektronicznych.

e-dydaktyka.uniwnet.com

**Literatura uzupełniająca:**

Oxenden C., Latham-Koenig Ch., *English File Upper-intermediate. Third-Edition*, Oxford University Press, Oxford 2014.

Dooley J., Evans V., *Grammarway 4*, Express Publishing, Berkshire 2016.

Murphy R., *English Grammar in Use*, Cambridge University Press, Cambridge 2002.

McCarthy M., *English Vocabulary in Use. Upper-intermediate*, Cambridge University Press, Cambridge 2017.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej