

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022/2023-2023/2024

ROK AKADEMICKI 2022/2023, 2023/2024

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu | Język angielski |
| Kod przedmiotu* | |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Medycznych/Instytut Nauk o Kulturze Fizycznej |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Studium Języków Obcych |
| Kierunek studiów | Wychowanie Fizyczne |
| Poziom kształcenia | I stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr studiów | I/1,2, II/3,4 |
| Rodzaj przedmiotu | ogólny |
| Język wykładowy | angielski/polski |
| Koordinator | mgr Joanna Sztaba-Surowiec |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | mgr Joanna Sztaba-Surowiec |

* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|-----------------|
| 1 | | 30 | | | | | | | 2 |
| 2 | | 30 | | | | | | | 2 |
| 3 | | 30 | | | | | | | 2 |
| 4 | | 30 | | | | | | | 2 |
| razem | | 120 | | | | | | | 8 |

1.2. SPOSÓB REALIZACJI ZAJĘĆ

X ZAJĘCIA W FORMIE TRADYCYJNEJ

X ZAJĘCIA REALIZOWANE Z WYKORZYSTANIEM METOD I TECHNIK KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ

1.3 FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU (Z TOKU) (EGZAMIN, ZALICZENIE Z OCENĄ, ZALICZENIE BEZ OCENY)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną (semestry 1-4) na poziomie B2 według ESOKJ

Egzamin po 4 semestrze na poziomie B2 według ESOKJ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POZIOMIE B1 WEDŁUG EUROPEJSKIEGO SYSTEMU OPISU
KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

| | |
|----|--|
| C1 | Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2 |
| C2 | Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem angielskim w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych. |
| C3 | Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych. |
| C4 | Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu wychowania fizycznego i sportu). |
| C5 | Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe. |

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (EFEKT UCZENIA SIĘ) | TREŚĆ EFEKTU UCZENIA SIĘ ZDEFINIOWANEGO DLA PRZEDMIOTU | ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH (KEK) |
|------------------------|--|---|
| EK_01 | Ma umiejętności w zakresie języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 ESOKJ ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT. 3.1 | (K_U23) |
| EK_02 | Umie właściwie komunikować się z klasą, grupą ćwiczebną (D.1/E.1.U4); ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT. 3.1 | (K_U25) |

| | | |
|-------|--|---------|
| EK_03 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści, aktualizuje swoją wiedzę teoretyczną oraz doskonalą własne umiejętności praktyczne, jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu (D.1/E.1.K8); ZGODNIE Z CELAMI ZAPISANYMI W PKT. 3.1 | (K_Ko2) |
|-------|--|---------|

3.3 Treści programowe

A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

| |
|--|
| Treści merytoryczne |
| Semestr I |
| Studia na uniwersytecie : <ul style="list-style-type: none"> - struktura uniwersytetu, kolegia, kierunki, przedmioty, formy zajęć - organizacja pracy na zajęciach, - autoprezentacja z uwzględnieniem profilu studiów i zainteresowań zawodowych. |
| Przygotowanie do wypełniania ról społecznych i zawodowych <ul style="list-style-type: none"> - funkcjonowanie w domu, szkole i zakładzie pracy: reguły zachowania, formuły powitania, pożegnania, - prowadzenie rozmowy, negocjowania, sposób ubierania się(dress-code) - dorastanie w różnych kulturach |
| Normy zachowań w sporcie <ul style="list-style-type: none"> - pozycja kobiet w sporcie - zasady fair play - mechanizmy zachowań agresywnych |
| Zawody i zadania zawodowe <ul style="list-style-type: none"> - inspiracje zawodowe - balans między pracą, a zdrowiem |
| Budowa i funkcjonowanie ludzkiego organizmu <ul style="list-style-type: none"> - części ciała, budowa anatomiczna - organy wewnętrzne i ich funkcje - rodzaje kości, budowa anatomiczna, rodzaje złamań - prawidłowy rozwój psychiczny i fizyczny |
| Choroby <ul style="list-style-type: none"> - nazwy chorób i schorzeń - symptomy i ich zwalczanie - dieta zrównoważona dla wybranych grup społecznych /dzieci, kobiet w ciąży, osób starszych/ |
| Psychologia <ul style="list-style-type: none"> - płeć mózgu - wpływ płci mózgu na wybór kariery |
| Zasady pisania dokumentacji formalnej <ul style="list-style-type: none"> - język |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - forma - typowe zwroty i wyrażenia - list z zapytaniem |
| <p>Struktura przedsiębiorstwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - siedziba - określenia typowych stanowisk pracy administracyjnych oraz związanych z zawodem praktycznym - dziedziny gospodarki |
| Semestr II |
| <p>Miejsce pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizacja dnia i miejsca pracy - przydział czynności zawodowych - wyposażenie miejsca pracy |
| <p>Pojęcie sukcesu w sporcie</p> <ul style="list-style-type: none"> - przywileje i zagrożenia - znani ludzie i ich kariery - niezwykle osiągnięcia i kwalifikacje |
| <p>Historia sportu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Igrzyska Olimpijskie XXI w. - wpływ sportu na relacje między państwami - wydarzenia sportowe, które mogłyby zmienić bieg historii |
| <p>Zdrowie</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojęcie zdrowia - zdrowy tryb życia - problemy zdrowotne - metody promowania zasad zdrowego stylu życia |
| <p>Dyscypliny sportowe</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje - sprzęt - reguły - terminologia |
| <p>Sporty walki</p> <ul style="list-style-type: none"> - dziedziny - predyspozycje - sławni sportowcy |
| <p>Rozmowa telefoniczna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasady prowadzenia rozmowy telefonicznej z klientem - literowanie nazw i nazwisk, podawanie numerów telefonicznych i danych liczbowych, umawianie się na spotkania, potwierdzenie i odmowa- argumentowanie |
| <p>Kontuzje w sporcie</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje i okoliczności powstania - sposoby leczenia kontuzji - środki lecznicze |
| <p>Pierwsza pomoc</p> <ul style="list-style-type: none"> - instrukcje i procedury - zawody paramedyczne |

| |
|---|
| - case study |
| Podróże służbowe <ul style="list-style-type: none"> - rezerwacja biletu i hotelu - ustalenie i przesunięcie terminu spotkań |
| Semestr III |
| Dobry sportowiec/nauczyciel wychowania fizycznego/specjalista ds kultury fizycznej <ul style="list-style-type: none"> - cechy charakteru - kreowanie ścieżki kariery według cech charakteru - droga do sławy w sporcie zawodowym |
| Rozmowa kwalifikacyjna: <ul style="list-style-type: none"> - życiorys - podanie o pracę - przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej, typowe pytania i odpowiedzi |
| Umowa o pracę <ul style="list-style-type: none"> - podstawowe elementy - możliwości podnoszenia kwalifikacji zawodowych - kompetencje społeczne, - zasady rozwiązywania konfliktów |
| Historia wybranych dyscyplin sportowych <ul style="list-style-type: none"> - sporty europejskie vs sporty w krajach anglojęzycznych - historia powstania - zasady gry - specjalistyczna terminologia |
| Etyka w zawodzie <ul style="list-style-type: none"> - normy zachowań w sytuacjach kryzysowych - wskazówki do etycznego zachowania |
| Semestr IV |
| Nowoczesna medycyna <ul style="list-style-type: none"> - genetyka XXI wieku - choroby genetyczne i zakaźne oraz możliwość ich eliminacji w świetle nowoczesnej medycyny - klonowania człowieka - trendy w nowoczesnej medycynie |
| Zawód nauczyciela wychowania fizycznego <ul style="list-style-type: none"> - podstawy prawne w edukacji - zdrowie publiczne - zasady bezpieczeństwa i higieny pracy nauczyciela |
| Piłka nożna jako królowa dyscyplin <ul style="list-style-type: none"> - historia sportu - znani sportowcy - zagrożenia - terminologia |
| Zasady przygotowania streszczeń, prezentacji multimedialnej: <ul style="list-style-type: none"> - wybór tematu związanego z kulturą fizyczną |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - wymogi formalne - przygotowanie prezentacji tematu własnego w oparciu o literaturę naukową (bibliografia), prezentacja własna studentów na forum grupy. |
| Kultura życia codziennego i odpowiedzialności społecznej |
| Zasady sporządzania przypisów, bibliografii ; korzystanie z obcojęzycznych źródeł naukowych na potrzeby pisania referatów i pracy dyplomowej |

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

ĆWICZENIA: ANALIZA TEKSTÓW Z DYSKUSJĄ, PROJEKT PRAKTYCZNY, PRACA W GRUPACH I INDYWIDUALNA, ROZWIĄZYWANIE ZADAŃ, DYSKUSJA, GRY DYDAKTYCZNE, PRACA W RAMACH E-DYDAKTYKI

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...) |
|---------------|---|---|
| EK_01 | krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna , egzamin pisemny(test jednokrotnego wyboru, dłuższa wypowiedź pisemna) , test pisemny jednokrotnego wyboru, realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |
| EK_02 | krótsza i dłuższa wypowiedź pisemna i ustna, projekt indywidualny(prezentacja multimedialna z zakresu wybranej specjalności lub prezentacja wybranego zagadnienia dot. wybranej specjalności i pracy dyplomowej) jako część egzaminu ustnego , realizowana w trakcie trwania semestru, obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |
| EK_03 | realizacja projektu indywidualnego, obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |

4.2 WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

WARUNKIEM ZALICZENIA PRZEDMIOTU JEST OSIĄGNIĘCIE WSZYSTKICH ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ, W SZCZEGÓLNOŚCI ZALICZENIE NA OCENĘ POZYTYWNA WSZYSTKICH PRZEWIDZIANYCH W DANYM SEMESTRZE PRAC PISEMNYCH I UZYSKANIE POZYTYWNEJ OCENY Z ODPOWIEDZI USTNYCH, A TAKŻE OBECNOŚĆ NA ZAJĘCIACH I AKTYWNE UCZESTNICTWO W ZAJĘCIACH. DO ZALICZENIE TESTU PISEMNEGO, EGZAMINU POTRZEBA MINIMUM 50% PRAWIDŁOWYCH ODPOWIEDZI.

SPOSOBY ZALICZENIA:

- PRACA PROJEKTOWA (PREZENTACJA PROJEKTU INDYWIDUALNEGO Z ZAKRESU STUDIOWANEGO KIERUNKU I SPECJALNOŚCI),

- ZALICZENIE SPRAWDZIANU PISEMNEGO (TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA)

FORMY ZALICZENIA:

- KRÓTSZA I DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ USTNA,

- ZALICZENIE PISEMNE: TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA,

- WYKONANIE PRACY ZALICZENIOWEJ: PREZENTACJA PROJEKTU INDYWIDUALNEGO Z ZAKRESU STUDIOWANEGO KIERUNKU I SPECJALNOŚCI(LEKTURA, SPRAWOZDANIE /STRESZCZENIE ARTYKUŁU NAUKOWEGO, PREZENTACJA MULTIMEDIALNA TEMATU Z ZAKRESU STUDIOWANEJ SPECJALNOŚCI WRAZ Z OMÓWIENIEM)

SEMESTR 1: SPRAWDZIAN PISEMNY (TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA), ZALICZENIE PROJEKTU INDYWIDUALNEGO(OMÓWIENIE ARTYKUŁU NAUKOWEGO/ TŁUMACZENIE TEKSTU SPECJALISTYCZNEGO)

SEMESTR 2: SPRAWDZIAN PISEMNY (TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA), ZALICZENIE PROJEKTU INDYWIDUALNEGO(OMÓWIENIE ARTYKUŁU NAUKOWEGO/ TŁUMACZENIE TEKSTU SPECJALISTYCZNEGO)

SEMESTR 3: SPRAWDZIAN PISEMNY (TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA), ZALICZENIE PROJEKTU INDYWIDUALNEGO(OMÓWIENIE ARTYKUŁU NAUKOWEGO/ TŁUMACZENIE TEKSTU SPECJALISTYCZNEGO)

SEMESTR 4: SPRAWDZIAN PISEMNY (TEST JEDNOKROTNEGO WYBORU I/LUB DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA), ZALICZENIE PROJEKTU INDYWIDUALNEGO(OMÓWIENIE ARTYKUŁU NAUKOWEGO/ TŁUMACZENIE TEKSTU SPECJALISTYCZNEGO ZWIĄZANEGO Z PREZENTACJĄ MULTIMEDIALNĄ), WYKONANIE PRACY EGZAMINACYJNEJ , CZĘŚCI USTNEJ: PRZYGOTOWANIE I PRZEDSTAWIENIE NA FORUM GRUPY PREZENTACJI MULTIMEDIALNEJ Z ZAKRESU STUDIOWANEGO KIERUNKU I SPECJALNOŚCI

UMIĘTNOŚCI W ZAKRESIE JĘZYKA OBCEGO ZGODNE Z WYMAGANIAM I OKREŚLONYMI DLA POZIOMU B2 ESOKJ

USTALENIE OCENY ZALICZENIOWEJ NA PODSTAWIE OCEN CZĄSTKOWYCH

EGZAMIN / ZALICZENIE KOŃCOWE: EGZAMIN PISEMNY TESTOWY NA POZIOMIE B2 I DŁUŻSZA WYPOWIEDŹ PISEMNA, EGZAMIN USTNY – PREZENTACJA PROJEKTU INDYWIDUALNEGO Z ZAKRESU STUDIOWANEGO KIERUNKU I SPECJALNOŚCI REALIZOWANE PODCZAS SEMESTRU 4

KRYTERIA OCENY PRAC PISEMNYCH:

5.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 91%-100%

4.5 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 81%-90%

4.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 71%-80%

3.5 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 61%-70%

3.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 51%-60%

2.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ KAŻDEJ Z TREŚCI UCZENIA SIĘ PONIŻEJ 50%

KRYTERIA OCENY ODPOWIEDZI USTNEJ:

5.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 91%-100%

OCENA BARDZO DOBRA: BARDZO DOBRY POZIOM ZNAJOMOŚCI SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH, BRAK BŁĘDÓW JĘZYKOWYCH LUB NIELICZNE BŁĘDY JĘZYKOWE NIE ZAKŁÓCAJĄCE KOMUNIKACJI

4.5 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 81%-90%

OCENA PLUS DOBRA: DOBRY POZIOM ZNAJOMOŚCI SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH, NIELICZNE BŁĘDY JĘZYKOWE NIEZNACZNIE ZAKŁÓCAJĄCE KOMUNIKACJĘ, NIEZNACZNE ZAKŁÓCENIA W PŁYNNOŚCI WYPOWIEDZI

4.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 71%-80%

OCENA DOBRA: ZADAWAJĄCY POZIOM ZNAJOMOŚCI SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH, BŁĘDY JĘZYKOWE NIEZNACZNIE ZAKŁÓCAJĄCE KOMUNIKACJĘ, NIEZNACZNE ZAKŁÓCENIA W PŁYNNOŚCI WYPOWIEDZI

3.5 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 61%-70%

OCENA +DOSTATECZNA: OGRANICZONA ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH, LICZNE BŁĘDY JĘZYKOWE ZNACZNIE ZAKŁÓCAJĄCE KOMUNIKACJĘ I PŁYNNOŚĆ WYPOWIEDZI, ODPOWIEDZI CZĘŚCIOWO ODBIEGAJĄCE OD TREŚCI ZADANEGO PYTANIA, NIEKOMPLETNA

3.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ NA POZIOMIE 51%-60%

OCENA DOSTATECZNA: OGRANICZONA ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH, LICZNE BŁĘDY JĘZYKOWE ZNACZNIE ZAKŁÓCAJĄCE KOMUNIKACJĘ I PŁYNNOŚĆ WYPOWIEDZI, NIEPEŁNE ODPOWIEDZI NA PYTANIA, ODPOWIEDZI CZĘŚCIOWO ODBIEGAJĄCE OD TREŚCI ZADANEGO PYTANIA

2.0 – WYKAZUJE ZNAJOMOŚĆ TREŚCI UCZENIA SIĘ PONIŻEJ 50%

OCENA NIEDOSTATECZNA: BRAK ODPOWIEDZI LUB BARDZO OGRANICZONA ZNAJOMOŚĆ SŁOWNICTWA I STRUKTUR JĘZYKOWYCH UNIEMOŻLIWIAJĄCA WYKONANIE ZADANIA, CHAOTYCZNA KONSTRUKCJA WYPOWIEDZI, BARDZO UBOGA TREŚĆ, NIEKOMUNIKATYWNOŚĆ, MYLENIE I ZNIEKSZTAŁCANIE PODSTAWOWYCH INFORMACJI

OCENĘ POZYTYWNA Z PRZEDMIOTU MOŻNA OTRZYMAĆ
WYŁĄCZNIE POD WARUNKIEM UZYSKANIA POZYTYWNEJ OCENY
ZA KAŻDY Z USTANOWIONYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ.

OCENĘ KOŃCOWĄ Z PRZEDMIOTU STANOWI ŚREDNIA
ARYTMETYCZNA Z OCEN CZĄSTKOWYCH.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| Godziny kontaktowe wynikające z planu studiów | 120 |

| | |
|--|---|
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie) | 20 (18 udział w konsultacjach, 2 udział w egzaminie-części pisemnej) |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie lektury/projektu, czas na przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności i seminarium dyplomowego do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki) | 60 (przygotowanie do zajęć, czas na przygotowanie lektury/projektu, czas na przygotowanie prezentacji multimedialnej z zakresu studiowanej specjalności i seminarium dyplomowego do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki) |
| SUMA GODZIN | 200 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 8 |

* NALEŻY UWZGLĘDNIĆ, ŻE 1 PKT ECTS ODPOWIADA 25-30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA.

6. LITERATURA

| |
|---|
| <p>LITERATURA PODSTAWOWA:</p> <p>S.CUNNINGHAM, P. MOORE, CUTTING EDGE UPPER INTERMEDIATE, PEARSON EDUCATION LIMITED, LONGMAN, 2013</p> <p>HTTPS://BREAKINGNEWSENGLISH.COM</p> |
| <p>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:</p> <p><i>Professional English in Use – Medicine, Eric H.Glendinning, R.Howard, Cambridge University Press, Wydanie 1, 2015</i></p> <p><i>English for Special Purposes.Lexical Compendium – Sport. Krystyna A. Luto, Maciej Ganczar, Poltext, 2012</i></p> <p><i>Practical English Usage. M.Swan, Oxford University Press, 2017</i></p> <p><i>English Matters. Sport. Colorful Media. Wydanie specjalne 7/2013</i></p> <p>http://e-dydaktyka.ur.rzeszow.pl</p> <p>http:// news.bbc.co.uk.</p> |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej