

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2017 - 2020**

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE**

Nazwa przedmiotu / modułu	Język obcy z elementami terminologii specjalistycznej - francuski
Kod przedmiotu /modułu*	
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Pedagogiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Centrum Języków Obcych
Kierunek studiów	Pedagogika
Poziom kształcenia	pierwszy stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	rok I / II, semestr 1 / 2 / 3 / 4
Rodzaj przedmiotu	przedmiot kształcenia kierunkowego
Język wykładowy	francuski / polski
Koordynator	mgr Magdalena Małecka
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Beata Kawalec, mgr Ilona Bobko

\* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semest r nr	Wykł .	Ćw. .	Konw .	Lab.	Sem.	ZP	Prakt .	Inne (jakie ?)	Liczba pkt ECTS
1,2,3,4		120							8

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

☒ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Zaliczenie z oceną

## 2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka obcego na poziomie B1+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
---

## 3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

### 3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem obcym w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu pedagogiki)
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe

### 3.2. EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Posiada umiejętność wypowiadania się w mowie i piśmie w języku polskim i obcym, na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, na wybrane tematy pedagogiczne wykorzystując w tym celu wiedzę teoretyczną	K_U04
EK_02	Dokonuje oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz motywacji do samokształcenia i samorozwoju	K_K01

### 3.3. TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Moja nauka w szkole, studia na uniwersytecie, życie studenckie
Spotkania towarzyskie i oficjalne – przedstawianie siebie i innych osób, prowadzenie rozmów bezpośrednich i telefonicznych: podawanie danych osobowych, „literowanie”, wyrażanie preferencji i upodobań
Rodzina – drzewo genealogiczne, rodzina dawniej i dziś
Kultura i sztuka – artyści francuscy i ich dzieła, dziedzictwo kulturowe społeczeństw
Mieszkanie – szukanie mieszkania, wynajem, urządzenie, zalety i wady
Miasto – instytucje w mieście, miejsca rozrywki, poruszanie się po mieście, umawianie się
Podróże studyjne, służbowe, wypoczynkowe: rezerwacja biletu i hotelu, plan podróży
Kraje francuskojęzyczne – geografia, turystyka, kultura
Życie codzienne – rozkład dnia, organizacja dnia ucznia, studenta, nauczyciela
Spółeczeństwo: pozytywne i negatywne zachowania społeczne, udział studentów w życiu społecznym, wolontariat
Żywnienie: kuchnia francuska, rozmowy w restauracji, diety, savoir vivre
Zdrowie i zdrowy tryb życia
Uroczystości, święta, zwyczaje
Czas wolny, zainteresowania, sport, zajęcia związane z kulturą
Styl życia – wady i zalety mieszkania na wsi i w mieście
Edukacja – system szkolnictwa w Polsce i we Francji, szkolnictwo wyższe
Rozmowa kwalifikacyjna – oferty pracy, życiorys, podanie o pracę, przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej, typowe pytania i odpowiedzi
Praca w szkole i w placówkach wychowawczych: nazywanie zawodów, pełnionych funkcji, czynności, wymagane cechy osobowości, aspekty pozytywne i negatywne zawodów
Pedagogika jako dziedzina nauki; sylwetki wychowawców i pedagogów
Patologie społeczne: nałogi, uzależnienia, przestępczość; uzależnienia wśród młodzieży
Niepełnosprawność: rodzaje niepełnosprawności, niepełnosprawni w szkole i w pracy
Zamierzenia i plany na przyszłość – zawodowe i prywatne
Media (prasa, telewizja, media elektroniczne) jako czynnik kształtujący opinię publiczną
Wybrane wydarzenia polityczne, gospodarcze i społeczne w kraju i na

### 3.4. METODY DYDAKTYCZNE

Praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, analiza przypadków, gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość (e-learning)

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np. kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (wykł., ćw.,...)
EK_01	wypowiedź ustna, prezentacja, praca kontrolna	ćwiczenia
EK_02	Ocenianie ciągłe, autoewaluacja	ćwiczenia

### 4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja)
- zaliczenie z oceną

Formy zaliczenia:

- zaliczenie pisemne: test, dłuższa wypowiedź pisemna
- wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja.

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną:

Wykonanie pracy zaliczeniowej: przygotowanie prezentacji/napisanie eseju, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Zaliczenie końcowe: test pisemny na poziomie B2, część ustna – prezentacja

Kryteria oceny prac pisemnych:

- 5.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 91%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 81%-90%
- 4.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 71%-80%
- 3.5 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 61%-70%
- 3.0 – wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia na poziomie 51%-

60%

2.0- wykazuje znajomość każdej z treści kształcenia poniżej 50%

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

5.0 - wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 91%-100%

Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, brak błędów językowych lub nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji

4.5 - wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 81%-90%

Ocena plus dobra: dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

4.0 - wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 71%-80%

Ocena dobra: zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi

3.5 - wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 61%-70%

Ocena +dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna

3.0 - wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 51%-60%

Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania

2.0 - wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 50%

Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia.

Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych.

## **5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS**

<b>Forma aktywności</b>	<b>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>
Godziny kontaktowe wynikające z planu studiów	120
Inne z udziałem nauczyciela (udział w	

konsultacjach, czas na przygotowanie lektury z zakresu nauk pedagogicznych / referatu / prezentacji)	8
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, przygotowanie do zaliczenia końcowego, praca własna w ramach e-dydaktyki)	72
SUMA GODZIN	200
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>8</b>

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU / MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

## 7. LITERATURA

<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capelle, Guy, Menand, Robert, Johnson, Anne-Marie. <i>Le nouveau taxi!</i> 1-3. Hachette Livre, 2014.</li> <li>2. Labascoule, Josiane. <i>Nouveau Rond-Point</i>. LektorKlett, 2013.</li> </ol> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pruvost, Neige i inni. <i>Entre nous</i>. Maison des langues, 2015.</li> <li>2. André, Anne Guislaine, Jambon, Krystelle, Sword, Jacqueline. <i>Voyages</i>. Ernst Klett Sprachen, 2016.</li> <li>3. Duża gramatyka francuska z ćwiczeniami. LektorKlett, 2016.</li> <li>4. Francusko-polski polsko-francuski sprytny słownik. Lingea, 2012.</li> <li>5. Français présent – magazyn dla uczących się j. francuskiego</li> <li>6. Teksty z zakresu Pedagogiki – Internet (Wikipedia)</li> </ol> <p>Materiały prasowe z zakresu realizowanej tematyki:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. <a href="http://www.lemonde.fr">www.lemonde.fr</a></li> <li>8. <a href="http://www.lefigaro.fr">www.lefigaro.fr</a></li> <li>9. <a href="http://www.myparenthese.fr">www.myparenthese.fr</a></li> <li>10. <a href="http://www.francophonie.org">www.francophonie.org</a></li> <li>11. <a href="http://www.meirieu.com/PATRIMOINE/lespedagogues.htm">www.meirieu.com/PATRIMOINE/lespedagogues.htm</a></li> <li>12. <a href="http://www.education.gouv.fr">www.education.gouv.fr</a></li> </ol> <p>Dzienniki telewizyjne:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. <a href="http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm">www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm</a></li> <li>14. <a href="http://www.france24.com/fr">www.france24.com/fr</a></li> </ol> <p>Platforma e-learningowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>15. <a href="http://e-dydaktyka.ur.rzeszow.pl/">http://e-dydaktyka.ur.rzeszow.pl/</a></li> </ol>
--

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

