

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2015 - 2018

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu / modułu	Język obcy z elementami terminologii specjalistycznej – niemiecki
Kod przedmiotu /modułu*	
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Pedagogiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Centrum Języków Obcych
Kierunek studiów	Pedagogika
Poziom kształcenia	pierwszy stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	rok I / II / III, semestr 1 / 2 / 3 / 4 / 5
Rodzaj przedmiotu	przedmiot kształcenia kierunkowego
Koordynator	mgr Magdalena Małecka
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	mgr Barbara Jachym, mgr Magdalena Małecka, mgr Zofia Orlof, mgr Maria Żukowska-Świątłowska

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
	150							11

1.3. Sposób realizacji zajęć

☒ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu/modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość języka obcego na poziomie B1+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem obcym w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu pedagogiki)
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe

3.2. EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Ma podstawową wiedzę o celach, funkcjach, strukturze oraz prawnych podstawach funkcjonowania systemu edukacji w Polsce, w tym wybranych instytucjach edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturowych i pomocowych	K_W11
EK_02	Zna mechanizmy komunikacji interpersonalnej oraz prawidłowości i czynniki zakłócające	K_W14
EK_03	Posiada umiejętność wypowiadania się w mowie i piśmie w języku polskim i obcym, na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, na wybrane tematy pedagogiczne wykorzystując w tym celu wiedzę teoretyczną	K_U04
EK_04	Posiada umiejętność pracy w zespole, pozwalającą na podejmowanie różnych ról, wyznaczanie zadań, organizowanie działań umożliwiających realizację wyznaczonych celów pedagogicznych	K_U07
EK_05	Dokonyuje oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz motywacji do samokształcenia i samorozwoju	K_K01
EK_06	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy pedagogicznej	K_K04

3.3. TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Moja nauka w szkole, studia na uniwersytecie, życie studenckie
Mieszkanie, moje miasto
Zainteresowania
Udział studentów w życiu społecznym
Zdrowie i zdrowy tryb życia
Media (prasa, telewizja, media elektroniczne) jako czynnik kształtujący opinię publiczną
Wybrane wydarzenia polityczne, gospodarcze i społeczne w kraju i na świecie
Problemy współczesnych społeczeństw
Uroczystości, święta, jubileusze
Podróże studyjne, służbowe, wypoczynkowe
Pedagogika jako dziedzina nauki
Niepełnosprawność
Patologie społeczne
Przestępczość, resocjalizacja
Etapy rozwoju człowieka
Potrzeby człowieka na różnych etapach życia
Role społeczne związane z płcią człowieka
System edukacyjny
Wychowanie przedszkolne i wczesnoszkolne
Trudności szkolne
Rola nauczyciela w procesie wychowania i edukacji młodego człowieka
Język obcy jako klucz do pogłębiania integracji w Unii Europejskiej
Plany na przyszłość – zawodowe i prywatne
List motywacyjny i rozmowa kwalifikacyjna

3.4. METODY DYDAKTYCZNE

Praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, analiza przypadków, metody kształcenia na odległość (e-learning)

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np. kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (wykł., ćw.,...)
EK_01	wypowiedź ustna, prezentacja	ćwiczenia
EK_02	wypowiedź ustna	ćwiczenia
EK_03	wypowiedź pisemna, ustna, ocenianie ciągłe, praca kontrolna	ćwiczenia
EK_04	praca w grupie, prezentacja efektów	ćwiczenia
EK_05	autoewaluacja	ćwiczenia
EK_06	przygotowanie i prezentacja projektu	ćwiczenia

4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Sposoby zaliczenia:

- praca projektowa (prezentacja)

- zaliczenie z oceną.

Formy zaliczenia:

- zaliczenie pisemne: test, dłuższa wypowiedź pisemna

- wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja

- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną:

Wykonanie pracy zaliczeniowej: przygotowanie prezentacji/napisanie eseju, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

– Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe niezakłócające komunikacji,

– Ocena +dobra/dobra: dobry/zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi,

– Ocena + dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści

zadanego pytania, niekompletna,

– Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania,

– Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji.

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Aktywność	Liczba godzin/nakład pracy studenta
godziny zajęć wg planu z nauczycielem	150
przygotowanie do zajęć	48
udział w konsultacjach	25
czas na napisanie referatu/eseju	34
przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	30
udział w egzaminie/zaliczeniu	12
inne: studiowanie literatury	16
SUMA GODZIN	315
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	11
Liczba pkt ECTS w ramach zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym	<i>Obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018</i>
Liczba pkt ECTS w ramach zajęć służących zdobywaniu pogłębionej wiedzy i umiejętności prowadzenia badań naukowych	<i>Obowiązuje od roku akademickiego 2017/2018</i>

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU / MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Menschen (Hueber Verlag, Ismanning 2012)
2. So geht's noch besser (Lektor Ernst Klett, Stuttgart 2010)
3. em Brückenkurs. (Max Hueber Verlag, Ismanning 2010)
4. em Hauptkurs. (Max Hueber Verlag, Ismanning 2010)
5. Studio d (Cornelsen Verlag, Berlin 2007)

Literatura uzupełniająca:

1. Praktyczna gramatyka j. niemieckiego (Verlag für Deutsch, re a 1998)
2. Grammatik Sequenzen (Cornelsen Verlag, Berlin 2005)
3. Der schnelle Weg zum Zertifikat (Langenscheidt, Berlin und München 2004)
4. Teksty z zakresu Pedagogiki – Internet (Wikipedia)
5. Deutsche Welle
6. Fluter – Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung in Berlin
7. Język niemiecki – kwartalnik educarium, Bydgoszcz
8. www.wesen-der-paedagogik.de
9. www.pons.de
10. www.goethe.de
11. platforma e-learningowa <http://e-dydaktyka.ur.rzeszow.pl/>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej