

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2015 - 2016

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Język angielski
Kod przedmiotu/ modułu*	
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Wychowania Fizycznego
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Uniwersyteckie Centrum Nauki Języków Obcych
Kierunek studiów	Turystyka i Rekreacja
Poziom kształcenia	Drugi stopień
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Niestacjonarne
Rok i semestr studiów	Rok I semestr I, II
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot kształcenia dodatkowego
Koordinator	Mgr Joanna Sztaba-Surowiec
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
	Ćwiczenia audytoryjne/lektorat							4 ECTS

1.3. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną (semestry 1-2):

wykonanie pracy zaliczeniowej: wykonanie i prezentacja projektu,

przygotowanie prezentacji / napisanie eseju, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych.

Test końcowy na prawach egzaminu po II semestrze:

- test końcowy pisemny na poziomie B2+.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

ZNAJOMOŚĆ JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POZIOMIE B1+ WEDŁUG EUROPEJSKIEGO SYSTEMU OPISU KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+.
C2	Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem angielskim w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych.
C3	Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
C4	Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu turystyki).
C5	Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe.

3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Zna podstawowe słownictwo z zakresu niżej wymienionych bloków tematycznych oraz odpowiednie dla tej tematyki struktury gramatyczne na poziomie B2+.	
EK_02	Zna fachowe nazewnictwo i terminologię w języku angielskim związaną z promocją zdrowia i zdrowego stylu życia, rekreacją ruchową	(K_W02; K_W09)
EK_03	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się ustnie na tematy dotyczące zagadnień z zakresu turystyki i rekreacji	(K_U09)
EK_04	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	(K_U02)
EK_05	Posiada umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej i porozumiewania się w sposób precyzyjny i spójny. Posiada umiejętności negocjacji i rozwiązywania konfliktów.	(K_U01)
EK_06	Potrafi planować, realizować i zakończyć imprezy turystyczne i rekreacyjne	(K_U05)
EK_07	Rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	(K_K08)
EK_08	Potrafi pracować w grupie przyjmując w niej różne role, umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne	(K_K03)

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne

Semestr I Dokształcanie zawodowe – oferta kursowa, wybór, zalety i wady ofert, koszty	2
Plany na przyszłość – rodzina, dobra materialne, wymarzone zawody – realne i nierealne	2
Wybrane wydarzenia w kraju i na świecie – rozumienie wiadomości w mediach, interpretacja statystyk, wyciąganie wniosków	2
Wydarzenia z dziedziny kultury i sztuki – znane festiwale, nagrody literackie, filmowe, w dziedzinie sztuk plastycznych w Polsce i na świecie, życiorysy artystyczne znanych osób, wyrażanie aprobaty i dezaprobaty	2
Niezwykłe wydarzenia, wynalazki – opis, porównanie zachodzących zmian, wyrażanie podziwu lub uznania, przypuszczenia	2
Słownictwo związane z Turystyką i Rekreacją: places to stay and types of holiday, types of tourism, car hire, airline terminology, holiday activities and equipment, restaurants and bars, travel health and safety, hotel staff, at the airport, at the hotel, documents and paperwork, geography and geographical features, accommodation types and tariffs, employment, environmental and conservation issues, food issues, idioms, money matters, on the road, restaurants and bars, services, amenities and attractions, travel equipment	5
Semestr II Rozmowa kwalifikacyjna – w tym informowanie o odbytych kursach i otrzymanych certyfikatach, sposób zachowania i wyrażania w różnych sytuacjach życia zawodowego, zasady dobrego zachowania - różnice kulturowe	2
Wybrane wydarzenia polityczne, gospodarcze i społeczne w kraju i na świecie – rozumienie wiadomości w mediach, interpretacja statystyk, wyciąganie wniosków	1
Praktyki zawodowe – oferty, czynności wykonywane w czasie praktyki, porównywanie warunków pracy i statusu zawodowego	1

Praca magisterska – informowanie o strukturze pracy, wykorzystaniu materiałów (również w języku obcym), konkluzjach	2
Przykładowy test egzaminacyjny na poziomie biegłości językowej B2+	2
Słownictwo związane z Turystyką i Rekreacją: car hire, arriving and moving on, greetings, new arrivals, survey about hotels Umiejętności: słuchanie-greeting and introducing, car hire dialogue, registration procedures, the staff structure of hotels; czytanie-welcome-the first encounter, Cape Town arrival information, client perceptions of hotels, hotel services; mówienie-welcoming visitors, car hire at an airport, registering new arrivals, tell me where	5
Prezentacja wybranego zagadnienia z zakresu Turystyki i Rekreacji	2
Suma godzin	30

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Ćwiczenia: Analiza i interpretacja tekstów źródłowych z dyskusją/ prezentacją/ praca w grupach/rozwiązywanie zadań i testów/ dyskusja/ analiza przypadków

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PREZENTACJA PROJEKTU, PREZENTACJA ESEJU, EGZAMIN PISEMNY: TESTOWY	ĆW
EK_02	WYPOWIEDŹ USTNA, PREZENTACJA	ĆW
EK_03	PREZENTACJA PROJEKTU, PREZENTACJA ESEJU, EGZAMIN PISEMNY: TESTOWY	ĆW
EK_04	WYPOWIEDŹ USTNA, PREZENTACJA	ĆW
EK_05	WYPOWIEDŹ USTNA, PREZENTACJA PROJEKTU	ĆW
EK_06	TEST, EGZAMIN PISEMNY: TESTOWY, WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA CIĄGŁA	ĆW
EK_07	PRZYGOTOWANIE I PREZENTACJA PROJEKTU, WYPOWIEDŹ USTNA, OBSERWACJA CIĄGŁA (PRACA W GRUPIE, ANALIZA PRZYPADKU)	ĆW
EK_08	PRZYGOTOWANIE I PREZENTACJA PROJEKTU, OBSERWACJA CIĄGŁA	ĆW

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia, w szczególności

zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach.

Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.

Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:

- **Ocena bardzo dobra:** bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji,
- **Ocena +dobra/dobra:** dobry/zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi,
- **Ocena + dostateczna:** ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna,
- **Ocena dostateczna:** ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania,
- **Ocena niedostateczna:** brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Aktywność	Liczba godzin/ nakład pracy studenta
godziny zajęć wg planu z nauczycielem	15+15=30
przygotowanie do zajęć	20+20=40
udział w konsultacjach	5+5=10
czas na napisanie referatu/eseju	10+10=20
przygotowanie do egzaminu	-
udział w egzaminie	-
Inne (jakie?)	
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

6. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Walker R., Harding K.: "Tourism 2"

Wyatt R.: "Leisure, Travel and Tourism"

Collin P. Publishing: "Vocabulary for Hotels and Tourism"

Pohl A.: "Business English – Hotel and Catering"

McCarthy M., O'Dell F.: "English Vocabulary in Use" Upper-intermediate

Oxenden C., Latham-Koenig Ch.: "New English File" Upper-intermediate coursebook

Literatura uzupełniająca:

Vince M.: "First Certificate Language Practice"

www.bbcfocusmagazine.com

www.nationalgeographictraveler.com

www.thetravelmagazine.net

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej