

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu		Język angielski		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Uniwersyteckie Centrum Nauki Języków Obcych		
Kod przedmiotu				
Studia				
Kierunek studiów	Poziom kształcenia	Forma studiów	Profil	
Architektura Krajobrazu	Pierwszy stopień	Stacjonarne	Ogólnoakademicki	
Specjalność:				
Rodzaj przedmiotu		Ogólny		
Rok i semestr studiów		Rok I, II semestr 1,2,3,4, rok akademicki 2014/15		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		mgr Irena Progorowicz		
Imię i nazwisko osoby prowadzącej ( osób prowadzących) zajęcia		mgr Irena Progorowicz, mgr Maria Cyrankowska		
Cele kształcenia				
<div>1. Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2.</div> <div>2. Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem angielskim w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych.</div> <div>3. Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</div> <div>4. Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu architektury krajobrazu).</div> <div>5. Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe.</div>				
Wymagania wstępne		Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego		
Efekty kształcenia		Szczegółowy efekt kształcenia		
		Odniesienie do efektów kierunkowych		
		Wiedza		
		EK_1	Student zna podstawowe słownictwo z zakresu niżej wymienionych bloków tematycznych oraz odpowiednie dla tej	K_W08 K_W11 K_W15

		tematyki struktury gramatyczne na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego.	K_W16 K_W20 K_W22
	EK_2	Student potrafi posługiwać się słownictwem i wyrażeniami w zakresie ogólnym oraz związanymi z kierunkiem jego studiów oraz w sytuacjach zawodowych.	
	EK_3	Student zna podstawowe słownictwo z zakresu architektury krajobrazu oraz z zakresu prowadzenia finansów i działalności marketingowej w przedsiębiorstwie ogrodniczym lub projektowym.	
	Umiejętności		
	EK_4	Student rozumie pisemne i ustne informacje z zakresu architektury krajobrazu oraz na tematy z życia codziennego, potrafi porozumieć się bez przygotowania na znane mu tematy, mówić o wydarzeniach i swoich doświadczeniach.	K_U29
	EK_5	Potrafi porozumieć się bez przygotowania na znane mu tematy, mówić o wydarzeniach i swoich doświadczeniach związanych z projektowaniem terenów zielonych, opowiadać o parkach, ogrodach itp.	
	EK_6	Student potrafi napisać prosty tekst lub list opisujący swoje osobiste doświadczenia, przeżycia i wrażenia z zakresu architektury krajobrazu.	
	Kompetencje Społeczne		
	EK_7	Student potrafi pracować w grupie, prezentować swoją opinię, argumentować, przekonywać.	K_K06 K_K07 K_K09
	EK_8	Student ma świadomość znaczenia komunikacji z klientem oraz potrzeby doksztalcenia i samodoskonalenia.	K_K10 K_K12
	EK_9	Student jest przekonany i widzi potrzebę nauki języków obcych, które pozwalają mu czerpać z zasobów wiedzy i lepiej wykonywać swój zawód.	
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin			
Ćwiczenia audytoryjne/lektorat – 120 godz.			
Treści programowe			
<b>B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych</b>			
Treści merytoryczne			Liczba godzin
<b>Semestr 1</b>			

1. Przedstawianie siebie i innych	4
2. Życie rodzinne	8
3. Czas wolny	6
4. Święta	6
5. Klimat i pogoda	6
<b>Semestr 2</b>	
1. Mieszkanie	6
2. Podróże	8
3. Zakupy	4
4. Zdrowie	8
5. Środowisko naturalne	4
<b>Semestr 3</b>	
1. Wykształcenie, system szkolnictwa	6
2. Praktyki studenckie i zawodowe	6
3. Praca	8
4. Media	4
5. Zanieczyszczenie środowiska	6
<b>Semestr 4</b>	
1. Kraje anglojęzyczne	6
2. Życie za granicą	4
3. Kultura	8
4. Przyroda, ekologia	6
5. Projektowanie ogrodów	6
<b>Suma godzin</b>	<b>120</b>
Metody dydaktyczne	praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, analiza przypadków.
Formy i kryteria zaliczenia	<p>Ćwiczenia: zaliczenie z oceną (semestry 1-4): wykonanie pracy zaliczeniowej: wykonanie i prezentacja projektu, przygotowanie prezentacji / napisanie eseju, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych.</p> <p>Egzamin po IV semestrze: egzamin pisemny testowy na poziomie B2.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.</p> <p>Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Ocena bardzo dobra:</b> bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe nie zakłócające komunikacji,</li> <li>– <b>Ocena +dobra/dobra:</b> dobry/zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi,</li> <li>– <b>Ocena + dostateczna:</b> ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna,</li> <li>– <b>Ocena dostateczna:</b> ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania,</li> </ul>

	– <b>Ocena niedostateczna:</b> brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji		
Metody weryfikacji efektów kształcenia	Efekt kształcenia	Metoda weryfikacji	
	EK_1	prezentacja projektu, obserwacja ciągła	
	EK_2	przygotowanie i prezentacja projektu, egzamin pisemny, wypowiedź ustna	
	EK_3	test, prezentacja projektu, egzamin pisemny: testowy, wypowiedź ustna	
	EK_4	Test, egzamin pisemny: testowy, wypowiedź ustna, obserwacja ciągła	
	EK_5	test, prezentacja projektu, egzamin pisemny: testowy, wypowiedź ustna, obserwacja ciągła	
	EK_6	test, egzamin pisemny	
	EK_7	prezentacja projektu, wypowiedź ustna, obserwacja ciągła	
	EK_8	obserwacja ciągła	
	EK_9	test, obserwacja ciągła	
Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS	<b>Aktywność</b>		<b>Liczba godzin/nakład pracy studenta</b>
	Ćwiczenia		30+30+30+30=120
	Przygotowanie prezentacji/eseju		10+10+10+15=45
	Udział w konsultacjach		3+2+2+2=9
	Przygotowanie do ćwiczeń / do kolokwium		15+10+10+10=45
	Przygotowanie do egzaminu		0+0+0+20=20
	Udział w egzaminie		0+0+0+2=2
	Liczba godzin/liczba punktów ECTS		58+52+52+79=241godz./2+2+2+2=8ECTS
	Liczba pkt ECTS w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli i studentów		131godz. /8ECTS
	Liczba pkt ECTS w ramach zajęć o charakterze praktycznym		241godz. /8ECTS
Język wykładowy	Angielski		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu			
Literatura	Literatura podstawowa: 1. C. Oxenden, C. Latham-Koenig, P. Seligson, M. Boyle: English File Intermediate Plus, 2014 2. V. Evans, J. Dooley, E. Blum: Career Paths: Environmental Science, 2013 Literatura uzupełniająca: - R. Murphy: English Grammar in Use, 2012 - Anglojęzyczne strony Internetowe o tematyce architektury krajobrazu		
Podpis koordynatora przedmiotu			
Podpis kierownika jednostki			

Opracowała: Maria Cyrankowska