

SYLABUS**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021/2022 – 2022/2023***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej i prawo pracy
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Społecznych
Kierunek studiów	Mechatronika
Poziom studiów	Studia II-go stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok II, semestr 3
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot ogólny
Język wykładowy	język polski
Koordynator	dr Beata Sagan, dr Agnieszka Sikorska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Beata Sagan, dr Agnieszka Sikorska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
3	15								1

1.2. Sposób realizacji zajęć

- ☒ zajęcia w formie tradycyjnej
☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Wykład – zaliczenie z oceną.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Podstawowe wiadomości z zakresu nawiązania stosunku pracy.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studenta z pojęciami z zakresu własności intelektualnej oraz narzędziami i procedurami pozwalającymi na ochronę praw własności intelektualnej.
C ₂	Przekazanie studentom wiedzy na temat charakteru norm prawa własności intelektualnej – prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.
C ₃	Wskazanie studentom konieczności ochrony podmiotów i przedmiotów praw własności intelektualnej w ramach wykonywanej pracy oraz konsekwencji wynikających z naruszenia tej ochrony.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Potrafi zdefiniować czym jest własność intelektualna i podać przykłady, wymienić źródła ochrony praw własności intelektualnej i opisać charakter tych praw	K_Wo8
EK_02	Analizuje przepisy z zakresu praw własności intelektualnej i formułuje wnioski dotyczące konkretnego przypadku, w szczególności dotyczące praw autorskich i własności przemysłowej realizowanych w ramach stosunku pracy.	K_Uo1
EK_03	Posługuje się aktami prawnymi dotyczącymi ochrony własności intelektualnej i wie jakie prawa przysługują pracownikowi i pracodawcy oraz zna konsekwencje wynikające z naruszenia tych praw.	K_Uo1
EK_04	Zna konsekwencje wynikające z naruszenia praw autorskich i własności przemysłowej.	K_Ko1

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
W1. Wprowadzenie do problematyki ochrony własności intelektualnej – pojęcia, źródła, podział dóbr (materialne, niematerialne), system ochrony (zasady i środki ochrony).
W2. Prawo autorskie i prawa pokrewne – przedmiot praw, w tym utwory pracownicze, program komputerowy, bazy danych oraz podmiot praw, w tym pracownik jako twórca i pracodawca jako podmiot pierwotnie uprawniony w zakresie praw, wyłączenia ochrony.
W3. Prawo autorskie i prawa pokrewne – autorskie prawa osobiste i majątkowe z uwzględnieniem praw pracownika i pracodawcy do utworu wykonanego w ramach stosunku pracy.
W4. Prawo autorskie i prawa pokrewne – ograniczenia treści autorskich praw majątkowych do utworów (dozwolony użytek prywatny i publiczny) oraz prawa pokrewne.
W5. Prawo własności przemysłowej – dobra własności przemysłowej: rozwiązania techniczne (wynalazki, wzory użytkowe i topografie układów scalonych), oznaczenia

przedsiębiorstwa (znaki towarowe, oznaczenia geograficzne), wzory przemysłowe oraz inne dobra (<i>know-how</i> , nazwa handlowa, odmiana roślin).
W6. Prawo własności przemysłowej – prawo patentu: zdolność patentowa, jej przesłanki, podmioty praw do wynalazku i wzoru użytkowego z uwzględnieniem pozycji pracownika i pracodawcy, postępowanie o udzielenie patentu na wynalazek lub zgłoszenie i rejestracja wzoru użytkowego oraz inne postępowania o udzielenie prawa ochronnego i procedury rejestracyjne wzorów przemysłowych, znaków towarowych
W7. Umowy autorsko-prawne z uwzględnieniem umów o pracę oraz umowy w obrocie prawami własności przemysłowej; odpowiedzialność cywilna (roszczenia), z kodeksu pracy (pracownicza), karna za naruszenie praw autorskich i własności przemysłowej.

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy/ wykład z prezentacją multimedialną.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	test	Wykład
EK_02	test	Wykład
EK_03	test	Wykład
EK_03	test, obserwacja w trakcie zajęć	Wykład

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Wykład Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej z testu końcowego. Uzyskanie oceny pozytywnej wymaga zdobycia wyniku na poziomie min. 65%.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	10
SUMA GODZIN	27
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Michniewicz G.: Ochrona własności intelektualnej. wyd. 5, C.H. Beck, Warszawa 2022.
2. Sińczyło-Chlabicz J. (red.): Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka. Wolters Kluwer, Warszawa 2021.

Literatura uzupełniająca:

1. Liszcz T.: *Prawo Pracy*. wyd. 14, Wolters Kluwer, Warszawa 2020.
2. Barta J., Markiewicz R.: *Prawo autorskie i prawa pokrewne*. wyd. 9, Wolters Kluwer, Warszawa 2021.
3. Nowińska E., Promińska U., Szczepanowska-Kozłowska K.: *Prawa własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie*, Wolters Kuwer, Warszawa 2021.
4. Kostański P., Żelechowski Ł.: *Prawo własności przemysłowej*, wyd. 2, C.H. Beck, Warszawa 2020.
5. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r., o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. 2022, poz. 2509).
6. Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r., Prawo własności przemysłowej (t.j. Dz.U. 2021, poz. 324 ze zm.).

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej