

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021/2022-2022/2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2021/2022

**1. Podstawowe informacje o przedmiocie**

|                                                       |                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                      | <b>Wizualizacja komputerowa</b>                                                              |
| Kod przedmiotu*                                       |                                                                                              |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek                  | Kolegium Nauk Przyrodniczych                                                                 |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot                | Kolegium Nauk Przyrodniczych<br>Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska |
| Kierunek studiów                                      | Architektura krajobrazu                                                                      |
| Poziom studiów                                        | drugi stopień                                                                                |
| Profil                                                | ogólnoakademicki                                                                             |
| Forma studiów                                         | stacjonarne                                                                                  |
| Rok i semestr studiów                                 | rok I, semestr 1                                                                             |
| Rodzaj przedmiotu                                     | kierunkowy                                                                                   |
| Język wykładowy                                       | j. polski                                                                                    |
| Koordynator                                           | dr inż. arch. kraj. Marta Gargała-Polar                                                      |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr inż. arch. kraj. Marta Gargała-Polar                                                      |

\* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

| Semestr<br>(nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne<br>(jakie?) | Liczba pkt<br>ECTS |
|-----------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|------------------|--------------------|
| 1               |       |     |       | 45   |      |    |        |                  | 3                  |

**1.2. Sposób realizacji zajęć**☐ zajęcia w formie tradycyjnej☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Technologie informatyczne, Grafika inżynierska, Komputerowe wspomaganie projektowania

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

|    |                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------|
| C1 | Rozwinięcie praktycznych umiejętności w użytkowaniu programów graficznych. |
|----|----------------------------------------------------------------------------|

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu<br>Student:                                          | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| EK_01                  | Zna programy komputerowe stosowane w architekturze krajobrazu                                               | K_Wo3                               |
| EK_02                  | Potrafi zastosować techniki komputerowe do tworzenia wizualizacji rozwiązań projektowych                    | K_Uo2                               |
| EK_03, EK_04           | Potrafi wykonać i zaprezentować projekty obiektów architektury krajobrazu przy użyciu technik komputerowych | K_Uo5, K_Uo8                        |
| EK_05                  | Rozumie potrzebę doskonalenia nabytych umiejętności związanych z obsługą programów graficznych              | K_Ko1                               |

#### 3.3 Treści programowe

A. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Treści merytoryczne                                                                           |
| Wykorzystanie niestandardowych właściwości programu Microsoft Word. Zagadnienia z typografii. |
| Systemy identyfikacji wizualnej – Księga znaków.                                              |
| Dążenie do realizmu w grafice komputerowej przy użyciu programu GIMP.                         |
| Dążenie do realizmu w grafice komputerowej przy użyciu programu Blender.                      |
| Dążenie do realizmu w grafice komputerowej przy użyciu programu AutoCad (3D).                 |
| Dążenie do realizmu w grafice komputerowej przy użyciu programu Vectorworks.                  |
| Wykonanie autorskiego portfolio.                                                              |

#### 3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia – praca na programach graficznych rastrowych i wektorowych

### 4. METODY I KRYTERIA OCENY

#### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się<br>(np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych<br>(w, ćw, ...) |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| EK_01         | Projekty częściowe                                                                                                                      | ćw                                        |
| EK_02         | Projekt częściowe                                                                                                                       | ćw                                        |
| EK_03         | Projekt częściowe                                                                                                                       | ćw                                        |
| EK_04         | Projekt częściowe                                                                                                                       | ćw                                        |
| EK_05         | Projekt częściowe                                                                                                                       | ćw                                        |

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie z ćwiczeń na ocenę: uzyskanie min. pozytywnego wyniku (3,0) obliczonego, jako średnia arytmetyczna z wszystkich ocen cząstkowych.

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności                                                                                          | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów                                                      | 45                                                |
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)                                           | 6                                                 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 39                                                |
| SUMA GODZIN                                                                                               | 90                                                |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>                                                                     | <b>3</b>                                          |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU – nie dotyczy

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| wymiar godzinowy                 | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

#### 7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Sikorski P., Żołnierczuk M. 2015. AutoCAD w architekturze krajobrazu. Wyd. SGGW. Warszawa.

Blender : praktyczny przewodnik po modelowaniu, rzeźbieniu

i renderowaniu / Ben Simonds; [tł. Waśko Z.]. 2014. Wyd. Helion, Gliwice.

Dębicka A. 2015. Vectorworks Landmark. Podstawy. Wyd. Design Express Poland.

Literatura uzupełniająca:

Montusiewicz J., Lis R., Dziedzic K. 2012. Bitmapowa grafika komputerowa: wprowadzenie do programu GIMP 2.8. Wyd. Politechniki Lubelskiej. Lublin.

Blender 2.69 architektura i projektowanie. 2014. Chlipalski P. Wyd. Helion. Gliwice.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej