

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2020 – 2020/2021

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/2021

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Ochrona krajobrazu
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska
Kierunek studiów	Architektura krajobrazu
Poziom studiów	drugi stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	j. polski
Koordinator	dr inż. Anita Poradowska
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. Anita Poradowska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2	15	15							2

1.2. Sposób realizacji zajęć☒ zajęcia w formie tradycyjnej☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)**

EGZAMIN

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Biologia roślin, Podstawy ekologii, Szata roślinna i fauna

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z problematyką kształtowania i ochrony krajobrazu.
C ₂	Zdobycie umiejętności waloryzacji krajobrazu oraz wykonywania studium ochrony krajobrazu.
C ₃	Kształtowanie prawidłowych postaw studentów w ich relacjach z otaczającą przyrodą i krajobrazem

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	zna teorie związane z krajobrazem, jego waloryzacją, kształtowaniem i ochroną.	K_Wo1
EK_02	zna formy prawne ochrony krajobrazu przyrodniczego oraz kulturowego	K_Wo1
EK_03	Potrafi wykonać studium ochrony krajobrazu z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi i metod oraz odpowiednio go zaprezentować	K_Uo2
EK_04	ma świadomość konsekwencji podejmowanych decyzji	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Pojęcia z dziedziny krajobrazu i jego ochrony
Ochrona krajobrazu w prawodawstwie europejskim – konwencje, dyrektywy
Ochrona krajobrazu w prawodawstwie polskim
Klasyfikacja krajobrazów przyrodniczych i kulturowych Polski
Charakterystyka antropogenicznych przekształceń w krajobrazie przyrodniczym i kulturowym
Zasady ochrony krajobrazów rolniczych oraz kulturowych
Przegląd historycznych krajobrazów kulturowych Polski
„Krajobraz mojego miasta” – zasady tworzenia parków kulturowych. Sposoby zachowania dawnych układów miast

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Ogólna metodyka waloryzacji krajobrazu oraz wykonywania studium ochrony krajobrazu.
Kwerenda danych źródłowych dotyczących wybranych fragmentów krajobrazu.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Analiza środowiska abiotycznego, szaty roślinnej i fauny oraz środowiska kulturowego wybranych fragmentów krajobrazu.
Prezentacja wybranych fragmentów krajobrazów.
Wyróżnienie Jednostek przestrzenno-krajobrazowych.
Waloryzacja wybranych fragmentów krajobrazów.
Opracowanie koncepcji ochrony krajobrazu.

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, projekty

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Egzamin pisemny.	W
EK_02	Egzamin pisemny.	W
EK_03	Egzamin pisemny.	W
EK_04	Prezentacja poszczególnych etapów studium ochrony krajobrazu i końcowe opracowanie.	Ćw.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną

wykonanie przez każdego studenta studium/koncepcji ochrony wybranego fragmentu krajobrazu

Wykład: egzamin

egzamin pisemny

WARUNKIEM ZALICZENIA PRZEDMIOTU JEST OSIĄGNIĘCIE WSZYSTKICH ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ.

O OCENIE POZYTYWNEJ Z PRZEDMIOTU DECYDUJE LICZBA UZYSKANYCH PUNKTÓW Z EGZAMINU, PO UZYSKANIU ZALICZENIA Z ĆWICZEŃ (>50% MAKSYMALNEJ LICZBY PUNKTÓW): DST > 50%, DST PLUS > 60%, DB > 70%, DB PLUS > 80%, BDB > 90%.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	7

Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	23
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Żarska B. 2011. Ochrona krajobrazu. Wyd. SGGW, Warszawa, 267 s. Chmielewski T., Myga-Piątek U., Solon J. 2015. Typologia aktualnych krajobrazów Polski. Przegląd geograficzny 87(8), s. 377-408)
Literatura uzupełniająca: Chmielewski T. 2013. Systemy krajobrazowe. Struktura-funkcjonowanie-planowanie. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa, s. 408 Myczkowski Z. 1998. Krajobraz wyrazem tożsamości w wybranych obszarach chronionych w Polsce. Wyd. Politechnika Krakowska, 228 s.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej