

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2020-2022/2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Podstawy kosztorysowania
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska
Kierunek studiów	Architektura Krajobrazu
Poziom studiów	pierwszy stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	rok III, semestr 6
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	polski
Koordynator	dr inż. arch. kraj. Marta Gargała-Polar
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. arch. kraj. Marta Gargała-Polar

* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
6	15			30					4

1.2. Sposób realizacji zajęć☐ zajęcia w formie tradycyjnej☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Przedmioty: Materiałoznawstwo, Budowa obiektów architektury krajobrazu, Projektowanie obiektów architektury krajobrazu. Zielne rośliny ozdobne. Pielęgnowanie i urządzenie terenów zieleni

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z metodami kalkulacji cen jednostkowych robót związanych z architekturą krajobrazu.
C ₂	Zapoznanie studentów z zasadami sporządzania kosztorysów inwestorskich, wykonawczych i oferowanych oraz wyceny prac projektowych.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Zna zasady sporządzania kosztorysów projektów.	K_Wo6
EK_02	Potrafi przygotować dokumentację projektową z zakresu architektury krajobrazu, wykonać inwentaryzację zieleni oraz kosztorys realizacji projektu.	K_Uo3
EK_03	Jest gotowy do współpracy z odbiorcami projektu na każdym etapie jego tworzenia oraz ma świadomość odpowiedzialności za podjęte decyzje.	K_Ko4

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Znaczenie dokumentacji kosztorysowej
Akty prawne określające wymogi formalne dotyczące sporządzania wycen kosztorysowych
Zamówienia publiczne
Elementy składowe ceny kosztorysowej
Wycena kosztorysowa dla robót porządkowych i przygotowawczych
Wycena kosztorysowa dla robót ziemnych i agrotechnicznych
Wycena kosztorysowa dla zadrzewiania, wykonania trawników i kwietników
Wycena kosztorysowa małej architektury ogrodowej, robót pielęgnacyjnych w okresie gwarancyjnym
Znaczenie dokumentacji kosztorysowej
Akty prawne określające wymogi formalne dotyczące sporządzania wycen kosztorysowych

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Nazwy i kody Wspólnego Słownika Zamówień, kody PCV

Części składowe dokumentacji kosztorysowej
Wycena kosztorysowa
Przedmiar robót, Kalkulacja uproszczona, Kalkulacja szczegółowa

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład - z prezentacją multimedialną, ćwiczenia – sporządzanie kalkulacji kosztorysowych.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Kolokwium	w
EK_02	Sporządzanie kalkulacji kosztorysowej	ćw
EK_03	Obserwacja ciągła	ćw

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Wykład – zaliczenie, kolokwium zaliczeniowe Ćwiczenia – ocena z kalkulacji kosztorysowych
Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się. O ocenie pozytywnej z przedmiotu decyduje liczba uzyskanych punktów z projektów oraz z kolokwium (>50% maksymalnej liczby punktów): dst 51-60%, dst plus 61-70%, db 71-80%, db plus 81-90%, bdb 91-100.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	45
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	52
SUMA GODZIN	102
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Jóźwik-Jaworska K. Podstawy kosztorysowania w architekturze krajobrazu. 2012. Warszawa.
2. KNR 2-21. 2007. Tereny zieleni. Wyd. Normex.
3. KNR 2-31. 2012. Nawierzchnie na drogach i ulicach. Wyd. IGM.

Literatura uzupełniająca:

1. Kacprzyk J. Kosztorysowanie robót i obiektów budowlanych. 2010. Polcen. Warszawa.
2. Kowalczyk Z., Zabielski J. Kosztorysowanie i normowanie w budownictwie. 2010. Warszawa.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej