

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2020-2022/2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2019/2020

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Grafika inżynierska
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska Zakład Architektury Krajobrazu
Kierunek studiów	Architektura krajobrazu
Poziom studiów	pierwszy stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	rok I, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	przedmiot kierunkowy
Język wykładowy	j. polski
Koordynator	dr inż. Anna Baran
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. Anna Baran

* - zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
2				30					4

1.2. Sposób realizacji zajęć

☒ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Student powinien posiadać podstawowe wiadomości z geometrii wykreślnej oraz z rysunku i modelowania

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z zasadami rysunku technicznego
C ₂	Poszerzenie wiedzy z zakresu sporządzania dokumentacji związanej z realizacją terenów zieleni i ogrodów
C ₃	Udoskonalenie umiejętności w zakresie sporządzania rysunków perspektywicznych i aksonometrycznych.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	Ma podstawową wiedzę w zakresie matematyki, technik komputerowych i geometrii wykreślnej, przydatną do rozumienia i opisu przestrzeni	K_ Wo1
EK_02	Umie dobrać podstawowe narzędzia, takie jak graficzne i tekstowe programy komputerowe do sporządzania i prezentacji projektów	K_ Uo1
EK_03	Umie przygotować dokumentację projektową zgodnie z obowiązującymi uwarunkowaniami formalnymi w formie rysunkowej i opisowej	K_ Uo1
EK_04	Ma świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu	K_ Ko1

3.3 Treści programowe

- B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Zapoznanie studentów z treściami programowymi ćwiczeń, wymaganiami i sposobem zaliczenia przedmiotu. Normalizacja rysunku technicznego, forma rysunku technicznego, formaty arkusza, forma graficzna arkusza, składanie rysunku, podziałki, opisywanie rysunku, linie konstrukcyjne, rodzaje linii, podział linii rysunkowych ze względu na grubość, zasady wykonania linii.
Wymiarowanie, linie wymiarowe, linie odniesienia, liczby wymiarowe, oznaczenia szczegółów i detali. Zasady pisma technicznego.
Analiza budowy przedmiotu – rzut poziomy z góry, poziomy z dołu, pionowy, perspektywa: - czołowa-centralna, skośna, z lotu ptaka, żabia, aksonometria: - izometria, kawalerska, wojskowa
Konstrukcja cienia dla zadanego układu brył. Światło naturalne. Światło sztuczne
Analiza układu przestrzennego (podstawowe bryły geometryczne). Rzut poziomy – wymiarowanie, kolor. Przekrój poprzeczny A-A – wymiarowanie, kolor. Przekrój podłużny B-B – wymiarowanie, kolor. Wizualizacja - aksonometria
Koncepcja projektowa fragmentu przydomowego ogrodu (część reprezentacyjna, ogród za domem) Plansza podstawowa - rysunek odręczny i rysunek techniczny (w oparciu o obowiązujące normy w zapisie graficznym dla terenów zieleni).

Sporządzanie legendy i opis poszczególnych obiektów zieleni i małej architektury.

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: metoda projektów (projekt badawczy, praktyczny).

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
Ek_01	projekt	ćw
Ek_02	projekt	ćw
Ek_03	projekt	ćw
EK_04	obserwacja w trakcie zajęć	ćw

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną

- wykonanie projektu,
- zaliczenie ustne – rozwiązywanie zadań
- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się.
O ocenie pozytywnej z przedmiotu decyduje liczba uzyskanych punktów (>50% maksymalnej liczby punktów): dst 51-60%, dst plus 61 -70%, db 71-80%, db plus 81-90%, bdb 91-100%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	60
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Mysnikiewicz E., Skowroński W.: Rysunek techniczny budowlany.
2. Newbury T.: Ogród twoich marzeń - 20 sposobów urządzenia małego ogrodu. Wydawnictwo Świat Książki. Warszawa 2002.
3. Newbury T.: Sztuka projektowania ogrodów. Wydawnictwo Copyright ELIPSA, Warszawa 2005.
4. Cliff S.: 1000 pomysłów na ogród. Wydawnictwo Muza. Warszawa 2007. Wydanie I

Literatura uzupełniająca:

1. Tomrzyńska M., Filipczak J., Żółkowska A., : Katalog roślin. Wydawnictwo Agencja promocji Zieleniu. Warszawa 2006.
2. Wojciechowski L.: Rysunek budowlany. Wydawnictwo szkolne i pedagogiczne Spółka Akcyjna. Warszawa 1998.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej