

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020/2021-2022/2023

(skrajne daty)

Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Anatomia człowieka w zarysie
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych, Instytut Biologii i Biotechnologii
Kierunek studiów	Biologia
Poziom studiów	I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarny
Rok i semestr/y studiów	II rok, semestr 3
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	j. polski
Koordynator	dr hab. n. wet. Waldemar J. Grzegorzewski, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. n. wet. Waldemar J. Grzegorzewski, prof. UR (W); dr Katarzyna Kozioł (Ćw.)

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
3	6			24					2

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Znajomość biologii i zaliczone przedmioty z zoologii bezkręgowców i kręgowców

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Poznanie ogólnej i szczegółowej anatomicznej budowy człowieka z elementami ontogenezy i histologii w układzie systemowym pod kątem czynnościowym
C ₂	Zapoznanie studentów z anatomią funkcjonalną człowieka w zakresie podstawowym w celu lepszego zrozumienia jego budowy anatomicznej
C ₃	Zrozumienie zależności między budową narządów i układów a ich funkcją.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych
EK_01	zna pojęcia związane z budową organizmu człowieka pod kątem czynnościowym i wzajemne powiązania pomiędzy narządami i układami	K_Wo1
EK_02	zna prawidłową budowę histologiczną i anatomiczną wszystkich tkanek, narządów i układów	K_Wo4
EK_03	rozumie i analizuje wpływ procesów rozwoju i różnicowania w czasie ontogenezy na budowę anatomiczną człowieka	K_Uo6
EK_04	potrafi dostrzegać zależności oraz określić położenia części przewodu pokarmowego, głównych kości i ich połączeń, mięśni, naczyń krwionośnych i chłonnych, nerwów czaszkowych oraz pozostałych narządów	K_Uo6
EK_05	obsługuje aparaturę antropometryczną służącą do wykonywania pomiarów cefalo- i somatometrycznych na ciele żywego człowieka w celu oceny zależności między budową anatomiczną a ich funkcją	K_Uo6
EK_06	potrafi posługiwać się specjalistyczną terminologią anatomiczną	K_U11

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Wstęp do anatomii prawidłowej.
Człowiek jako gatunek biologiczny w ujęciu anatomicznym.
Przedmiot i definicja antropologii.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Określenia orientacyjne w przestrzeni - osie i płaszczyzny ciała, linie i okolice ciała, kierunki. Budowa czaszki. Kręgosłup i klatka piersiowa. Budowa kości kończyny górnej oraz dolnej.
Podział i ogólna budowa mięśni. Topografia mięśni grzbietu, szyi, klatki piersiowej, brzucha, kończyn oraz głowy.
Układ nerwowy ośrodkowy i obwodowy. Narządy zmysłu.
Budowa serca. Naczynia krążenia małego. Krążenie duże – układ naczyń tętniczych i żylnych. Krążenie płodowe.
Centralne i obwodowe narządy układu limfatycznego. Naczynia limfatyczne i krążenie limfy.
Budowa układu oddechowego.
Budowa przewodu pokarmowego. Gruczoły trawienne.
Topografia gruczołów dokrewnych i ich znaczenie w regulacji hormonalnej czynności organizmu.
Nerki i drogi wyprowadzające mocz.
Narządy płciowe męskie i żeńskie.

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład – wykład z prezentacją multimedialną (z możliwością w trybie zdalnym z możliwością przesłania do odtworzenia), *metody kształcenia na odległość*.

Ćwiczenia z wykorzystaniem: foliogramów, atlasów anatomicznych, materiałów kostnych, modeli anatomicznych, kolorowanie, dopasowanie opisów do prezentowanych struktur anatomicznych, uzupełnianie brakujących słów, wyjaśnienia znaczenia terminów anatomicznych oraz instrumentarium antropometrycznego; praca w grupach – rozwiązywanie zadań, dyskusja, *metody kształcenia na odległość, hybrydowe*.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Kolokwium pisemne/testowe;	ćwiczenia
EK_02	Obserwacja ciągła	ćwiczenia
EK_03	Obserwacja ciągła	ćwiczenia

EK_04	Praca pisemna na zadany temat	ćwiczenia
EK_05	Obserwacja ciągła	ćwiczenia
EK_06	Obserwacja ciągła, obecność	wykład

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się.

Wykład: obecność

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną

Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych (kolokwia pisemne z pytaniami testowymi i otwartymi)

O ocenie decyduje liczba uzyskanych punktów:

bdb 91-100%; db plus 81-90%; db 71-80%; dst plus 61-70%; dst 51-60%; ndst 0-50%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	2
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	28
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Krechowicki A., Czerwiński F.: Zarys anatomii człowieka. PZWL, Warszawa 2019

2. Gołąb B.: Podstawy anatomii człowieka. PZWL, Wyd. 2. Warszawa 2012.
3. Ross & Wilson Anatomia i fizjologia człowieka w warunkach zdrowia i choroby. Elsevier Urban&Partner Wrocław, 2010
4. Malinowski A.: Wstęp do antropologii i ekologii człowieka. Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego. Łódź 1999.

Literatura uzupełniająca:

5. Sobotta: Atlas anatomii człowieka. T. 1-3. (red. Paulsen F., Waschke J.). Wyd. Med. Urban i Partner. Wrocław 2012 (lub atlasy anatomiczne innych autorów).
6. Gołąb B., Traczyk W.Z.: Anatomia i fizjologia człowieka. Wyd. Ośrodek Doradztwa i Szkolenia „Tur”. Jaktorów 1997.
7. Sawicki W., Malejczyk J.: Histologia. PZWL. Wyd. 6. Warszawa 2012.
8. Michalik A., Ramotowski W.: Anatomia i fizjologia człowieka. PZWL, Wyd. 5. Warszawa 2013.
9. Malinowski A., Strzałko J. (red.): Antropologia. PWN. Warszawa-Poznań 1985.
10. Sokołowska-Pituchowa J. (red.): Anatomia człowieka. Wyd. Lekarskie PZWL. Warszawa 2008 (wyd. VIII).
11. Woźniak W. (red): Anatomia człowieka. Wyd. Med. Urban i Partner. Wrocław 2003.
12. Wolański N.: Rozwój biologiczny człowieka. PWN. Warszawa 2012.
13. W. Kapit, LM. ELson. Anatomia człowieka – atlas do kolorowania. REBIS Poznań. 2018
14. Inne dostępne atlasy anatomii człowieka.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej