

Relacja z konferencji studencko-doktoranckiej Obrazowanie przyrody w literaturze i filmie

2 czerwca br. w Instytucie Filologii Angielskiej odbyła się konferencja studencko-doktorancka pt. wyobraźni: Obrazowanie przyrody w literaturze i filmie

Pomysł konferencji zrodził się w kontekście badań prowadzonych w ramach projektu KNA, kierowanego przez panią dr Patrycję Austin, których celem jest znalezienie odpowiedzi na pytanie, jaką rolę pełnią literatura i film w pogłębianiu rozumienia obecnego kryzysu ekologicznego.

Świat narracji literackich i filmowych nie jest wszak ograniczony do tego, co tu i teraz; mogą one uchwycić zjawiska przekraczające granice naszej percepcji i rozwijać naszą wrażliwość na naturę ożywioną i nieożywioną. Referaty poświęcone takiej - i nie tylko takiej - tematyce, wygłoszone przez uczestników konferencji w języku polskim lub angielskim, obejmowały zagadnienia dotyczące m.in. tego czy obecne gatunki literackie i filmowe są przystosowane do przedstawiania rzeczywistości, w której skutki oddziaływania człowieka na przyrodę wykraczają już poza to, co wyobrażalne.

Termin tego interdyscyplinarnego wydarzenia o zasięgu ogólnopolskim został dostosowany do wizyty w IFA UR pani dr Shruti Das z Uniwersytetu Berhampur w Odisha, w Indiach, która jako gość specjalny wygłosiła wykład otwierający konferencję. Tematem jej wystąpienia była analiza sanskryckiego poematu Gitagowinda, autorstwa indyjskiego poety Dżajadewy w szerokim kontekście roli przyrody w hinduizmie. Dwa pozostałe wykłady plenarne wygłosili pracownicy Uniwersytetu Rzeszowskiego - pani prof. dr hab. Oksana Weretiuk z IFA, która mówiła o przedstawieniu zmieniającej się relacji pomiędzy człowiekiem a światem natury, w prozie poświęconej tematowi Czarnobyla oraz dr hab. Łukasz Łuczaj, prof. UR z Pozawydziałowego Instytutu Biotechnologii, którego prezentacja dotyczyła analizy porównawczej ilustracji przedstawiających rośliny w brytyjskich i polskich bajkach dla dzieci. W sumie wygłoszono trzydzieści referatów, a dyskusje po nich były bardzo ożywione. Dyrekcja IFA serdecznie dziękuje za tę inicjatywę organizatorom konferencji: pani dr Patrycji Austin, pani dr Magdalenie Tinder (Opiekun KNA) i pani Pauli Wiczorek (Prezes KNA), a panu Dziekanowi Wydziału Filologicznego, dr hab. Zenonowi Ożogowi, prof. UR, za życzliwe wsparcie.

Zdjęcia: Michał Świąćicki i Paweł Niemiec



