

Nazwa przedmiotu	<b>Filozofia praktyczna</b>	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filozofii, Zakład filozofii człowieka	
Kod przedmiotu		
Studia		
Kierunek studiów	Poziom kształcenia	Forma studiów
filozofia	II stopień	stacjonarne
Rodzaj przedmiotu		
Konwersatorium		
Rok i semestr studiów		
I rok II semestr		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) zajęcia z przedmiotu		
Cele zajęć z przedmiotu		
Zadaniem zajęć jest wprowadzenie studentów do zbioru zagadnień związanych z filozofią praktyczną rozumiana zarówno jako pewien typ refleksji jak i praktykę. Kurs obejmuje główne historyczne zagadnienia, skupiony jest jednak przede wszystkim na współczesnej refleksji i problematyce. W ramach zajęć podejmowane będą problemy bieżące, także zgłaszane przez studentów.		
Wymagania wstępne	1. Podstawowa znajomość artefaktów współczesnej kultury (w tym kultury popularnej). 2. Znajomość doktryn etycznych i podstaw historii kultury i obyczaju. 3. Znajomość historii filozofii na poziomie kursów podstawowych.	
Efekty kształcenia	Wiedza: 1. zna główne koncepcje filozofii praktycznej i jej tradycję {H2A_W04, H2A_W05, H2A_W06} 2. rozumie znaczenie dyscypliny dla refleksji ogólnohumanistycznej i praktyki. {H2A_W09, S2A_W04, S2A_W06, S2A_W09}  Umiejętności: 1. potrafi referować i interpretować teksty autorów; {H2A_U01, H2A_U06} 2. umie odnajdywać elementy problematyczne, aporie i polemiki w tradycji refleksji filozofii praktycznej; {H2A_U01, H2A_U05, H2A_U07, H2A_U08}  Kompetencje społeczne: 1. potrafi samodzielnie analizować teksty oraz znajdować dla nich współczesny kontekst społeczny i filozoficzny; {H2A_K04, H2A_K03, H2_K06}	
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin		
Konwersatorium 30 godzin, realizowane w pomieszczeniach dydaktycznych URz		

Treści programowe	
<p><b>1. Filozofia praktyczna - znaczenie terminu, konotacje</b> Arystotelesowski koncept filozofii praktycznej. Tradycja rozważań, kategoria <i>polityczności</i>. Politeia, paideia, Kosmos.</p> <p><b>2. Polityczne-moralne - kontrowersje</b> Praktyczne zubożenie dyskursu <i>polityczności</i>, kategoria "skuteczności", "korupcji", relacja etyczność-polityczność;</p> <p><b>3. Różne oblicza cnoty</b> Cnota i cnoty - dyskurs średniowiecza i odrodzenia. Cnoty republikańskie, republika jako wola i cnota (Rousseau). Nowożytne związki dyskursu cnoty, polityczności i wychowania. Cnota i rewolucja, polityczność i rewolucja. Filozofia praktyczna i <i>Duch</i>. Cnota jako narzędzie odróżniania.</p> <p><b>4. Dyskursy współczesne.</b> - marksizm jako filozofia praktyczna, jego kontynuacje, spory, opozycje; - modele liberalne - co znaczy wolność i sprawiedliwość w modelach liberalnych, modyfikacje modeli liberalnych; czy filozofia praktyczna może być "filozofia prywatna"? - Arendt i restauracja kategorii starożytnych; - dyskurs dobra wspólnego - czy i jak jest możliwy? - dyskurs wolności i odpowiedzialności - mistyfikacje i hipostazy polityczne oraz praktyczne tych kategorii; krytyka dyskursu <i>cnoty</i>; - prywatacja, prywatność, alienacja i wirtualizacja - co może oznaczać dyskurs cnoty dziś? Czy kategoria cnoty ma jakieś (nieteoretyczne) zastosowania? () "Management" i cynizm jako kategorie polityczności i praktyczności (Sloterdijk). Czy istnieje jeszcze <i>polityczność</i> i <i>polityka</i>? (Zizek, Badiou) - co dziś znaczy <i>praktyka</i>? Czy istnieją jeszcze praktyki?</p> <p>(materiał jest aktualizowany na bieżąco wedle aktualnej problematyki i zdarzeń)</p>	
Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład problemowy</li> <li>- praca z tekstami źródłowymi</li> <li>- praca indywidualna i grupowa studentów</li> <li>- dyskusja w grupach</li> <li>- analiza elementów artefaktów kulturowych (film, strój, deklaracje etc)</li> </ul>
Sposób(y) i forma(y) zaliczenia	zaliczenie pisemne, ocena ciągła (aktywność)
Metody i kryteria oceny	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ocena trafności wybranego problemu oraz jego związku z tematyką zajęć;</li> <li>2. ocena doboru argumentacji, stopnia jej samodzielności i twórczości;</li> <li>3. ocena trafności i skuteczności przywoływanych źródeł oraz przykładów;</li> </ol>
Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS	konwersatorium: 30h samodzielne lektury: 60h czas na napisanie referatu: 10h przegląd materiałów audiowizualnych: 15h <b>suma: 115h</b> <b>ECTS: 4</b>
Język wykładowy	polski
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	
Literatura	Literatura podstawowa: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arendt H. <i>O przemocy: nieposłuszeństwo obywatelskie</i>, tł. A. Łagocka (i in.), Warszawa 1998.</li> <li>2. Arendt H. <i>Polityka jako obietnica</i>, red. i wpraw. J.Kohn, tł. W. Madej (i in.), postł. P. Nowak,</li> </ol>

Warszawa 2007

3. Arystoteles *Ekonomika*
4. Arystoteles *Polityka*
5. Bourdieu P. *Social space and symbolic power*, "Sociological theory" 1989 7(1):14-25 (dostępne u prowadzącego)
6. Bauman Z. *Dwa szkice o moralności ponowoczesnej*, Warszawa 1994
7. Hartman J. *Istotowy formalizm filozofii praktycznej*, w: Nowak-Juchacz E. (red.), *Transcendentalna filozofia praktyczna*, Poznań 2000, ss. 169-180
8. Kaniowski A. M. *Filozofia praktyczna Immanuela Kanta - jej siła i słabości*, "Diametros" nr 2 (grudzień 2004) 114-126
9. Nowak P. *Agonizm i antagonizm* "Przegląd filozoficzny. Nowa seria" 3/1993
10. Nussbaum M. *Virtue Ethics: A Misleading Category?*, "The Journal of Ethics",
11. Sloterdijk P. *Pogarda mas. Szkic o walkach kulturowych we współczesnym społeczeństwie*. tł. B. Baran, Warszawa 2003

Literatura uzupełniająca:

1. Agamben G. *Stan wyjątkowy*, tł. Surma-Gawłowska M. postłowie: Jankowicz G., Mościcki P. Krakow 2008
  2. Arendt H. *Eichmann w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła*, tł. A. Szostkiewicz, Krakow 1998
  3. Arendt H. *O rewolucji*, tł. J. Godyń, postł. opatrzył P. Nowak, Warszawa 2003
  4. Bourdieu P. *Distinction: A social critique of the judgement of taste*, Intr. (dostępne u prowadzącego)
  5. Bauman Z. *Płynny lęk*, tł. J. Margański, Kraków 2008
  6. Filek J. *Filozofia jako etyka*, Znak, Kraków 2001
  7. Glucksmann A. *Rozprawa o nienawiści*, tł. W. Prażuch, Warszawa 2008
  8. Hołówka J. *Etyka w działaniu*, Warszawa 2001
  9. Rawls J. *Teoria sprawiedliwości*
  10. Locke J. *Dwa traktaty o rządzie*
  11. Monteskiusz *O duchu praw*
  12. McIntyre *Dziedzictwo cnoty*
  13. Nietzsche Fr. *Z genealogii moralności. Pismo polemiczne*, tł. G. Sowiński, Kraków 1997
  14. Nussbaum M. *The fragility of goodness: Luck and ethics in Greek tragedy and philosophy*, Cambridge 2001
  15. Rorty R. *Przygodność, ironia, solidarność*, tł. W.J. Popowski, Warszawa 2009
  16. Rousseau J.J. *Rozprawa o przyczynach nierówności między ludźmi*
  17. Sloterdijk P. *Krytyka rozumu cynicznego*, tł. i wstęp. P. Dehnel, Wrocław 2008
  18. Woleński J., Hartman J. *Wiedza o etyce*, Bielsko-Biała 2009
  19. Zizek S. *Przekleństwo fantazji*, tł. A. Chmielewski Wrocław 2001
  20. Zizek S. *Widmo ideologii*, tł. M. Kropiwnicki, w: *Zizek. Przewodnik krytyki politycznej*, Warszawa 2009
- dotatkowo: audiowizualne materiały pomocnicze (film, audycje, materiały reporterskie) – dobór uzgadniany ze

	studentami.
Podpis koordynatora przedmiotu	
Podpis kierownika jednostki	